

Согласовано:
На заседании педагогического совета
Протокол № 1
От «16» 08. 2023 г.



Утверждено
Заведующая МБДОУ № 5 «Рябинка»
Серегеева Н.А.
Приказ № 40 от «16» 08/2023 г.

Рабочая программа средней группы №4 МБДОУ №5 «Рябинка» города Кызыла

Программа разработана:

1. в соответствии: с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155
2. на основе федеральной образовательной программы МБДОУ №5 «Рябинка» города Кызыла утвержденный от 16.08.2023 г. приказ N 40
3. с использованием технологий: программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Инновационная программа дошкольного образования. / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорффевой. - Издание пятое(инновационное), испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019

Адрес: 667000, РТ г. Кызыл ул. Дружбы, 1/4
Телефон/факс: 8(39422)2-70-25, 8(39422)2-74-09
Электронный адрес: mbdou5kzyul@tguva.ru
Сайт: detsad5-kzyul.tguva.ru
Срок реализации программы: 2023-2024 учебный год



Воспитатели:
Сат А. А., Ижи А. В.

№п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию программы	7
1.1.3	Характеристики особенностей развития детей среднего дошкольного возраста	10
1.2.	Планируемые результаты реализации и освоения Программы	11
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	15
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	18
2.1	«Социально-коммуникативное развитие»	18
2.2.	«Познавательное развитие»	22
2.3.	«Речевое развитие»	27
2.4.	«Художественно-эстетическое развитие»	30
2.5.	«Физическое развитие»	41
2.6.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	47
2.7.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	49
2.8.	Способы и направления поддержки детской инициативы	50
2.9.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	54
2.10.	Рабочая программа воспитания	54
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	64
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка	65
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	65
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы	67
3.4.	Планирование образовательной деятельности	70
3.5.	Режим дня и распорядок	74
3.6.	Кадровые условия	102
3.7.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	117
3.8.	Перечень литературных источников	124

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа старшей группы (далее - Программа) разработана в соответствии с:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 „Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи“.
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 „Санитарно-

эпидемиологические требования к организации общественного питания населения“

4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 „Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания.

5. Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

6. Приказ Министерства просвещения России от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования».

7. Приказ Минпросвещения России от 25 ноября 2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».

8. Закон Республики Тыва от 21.06.2014 г. №2562 ВХ-1 «Об образовании в Республике Тыва (с изменениями на 2 июля 2019 г.)

9. С учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой;

10. На основе образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Детский сад № 5 города Кызыла

Цель Программы — «воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций»¹⁰ в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы дополняет цель, обозначенную в ФОП ДО, целью воспитать в детях социальную ответственность, как обозначено в Указе Президента и в инновационной программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Инструментом воспитания в детях социальной ответственности является создание пространства детской реализации (ПДР)¹¹.

Цель Программы достигается через решение **задач**, обозначенных в ФОП ДО, дополненных задачами программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», парциальных программ:

Задачи ФОО ДО	Дополнительные задачи из программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»	Дополнительные задачи из программ «Моя родная Тува», « По тувинскому языку для обучения детей тувинскому языку в старшей, подготовительной группе детских образовательных дошкольных учреждений»	Дополнительные задачи из программ «Технология обучения русскому языку (как не родному) старших тувинских группах дошкольных образовательных учреждений», «Русский язык для дошкольников»
1. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа	1) обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий	1) обогащение детского развития посредством приобщения к истокам национальной культуры, краеведения, изучения тувинского языка, формирование целостных представлений о родном крае	1) является развитие языковой способности, ознакомление с русским языком как средством общения и с культурой русского народа
2. построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития	2) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей	2) воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду	2) научить воспринимать и понимать русскую речь на слух и говорить по-русски в пределах доступной им тематики, усвоенных слов, грамматических форм, синтаксических конструкций и несложных образцов связной речи
3. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей	3) создание пространства детской реализации (ПДР), что означает создание условий для развитие личности ребенка через поддержку детской инициативы, творчества, самореализации	3) формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе	3) формирование и развитие первоначальных умений и навыков практического владения русским языком в устной форме
4. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия	4) использование преимуществ сетевого взаимодействия с профессиональным сообществом и социальным окружением	4) формирование представлений о животном и растительном мире родного края	

Задачи ФОО ДО	Дополнительные задачи из программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»	Дополнительные задачи из программ «Моя родная Тува», « По тувинскому языку для обучения детей тувинскому языку в старшей, подготовительной группе детских образовательных дошкольных учреждений»	Дополнительные задачи из программ «Технология обучения русскому языку (как не родному) старших тувинских группах дошкольных образовательных учреждений», «Русский язык для дошкольников»
5.обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальности художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности	5) обеспечение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой	5)направления реализации программы дошкольного образования -национально – региональный компонент	
6.обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи иповышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны иукрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности	6) учет региональной специфики и специфики дошкольной организации		

<p>7. достижени едетьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования</p>			
---	--	--	--

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на принципах дошкольного образования, обозначенных в ФОП ДО и ФГОС ДО, и дополнена основополагающим принципом инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» — создание пространства детской реализации (ПДР).

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
 2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
 3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
 4. признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
 6. сотрудничество ДОО с семьей;
 7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
 8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
 9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
 10. учет этнокультурной ситуации развития детей.
- 11. использование ПДР (пространство детской реализации) как одного из основных инструментов формирования инициативной, творческой, социально-ответственной личности.**

Региональная специфика

- наличие регионального государственного языка - тувинский
- основные национальности (народы) региона – тувинцы, русские
- культура – буддизм, шаманизм, христианство

история (исторические достопримечательности региона, исторические события – то, что может быть интересно и полезно детям) - Национальный музей имени Алдан Маадыр, несколько буддийских храмов, и самый посещаемый из них – дацан Цеченлинг, религиозно-культурный центр «Ай-Чурек», Свято-Троицкий храм, туристический комплекс «Центр Азии», буддийский молитвенный барабан, Музыкально-Драматический театр, Кафедральный собор Воскресения Христова, Парк культуры и отдыха имени Николая Гастелло, мантра, статуи Шакьямуни, спорткомплекс «Субедей»

- природно-климатических и экологических: Город Кызыл — столица Республики Тыва — расположен у слияния рек Бий-Хем и Каа-Хем. Это транспортный, научный, деловой и культурный центр, входящий в ассоциацию сибирских городов. Город по своим климатическим характеристикам приравнен к районам Крайнего Севера. Существенное влияние на климатические показатели Кызыла оказывает его расположение в котловине, со всех сторон окруженной холмами. Суровая малоснежная зима с понижением температур до -52°C , при средних январских морозах -28°C . Даже в самые «мягкие» зимы оттепелей в Кызыле не бывает. Короткая весна быстро переходит в лето. Уже в мае устанавливается жаркая погода (до $+37^{\circ}\text{C}$). Летом бывает и $+40^{\circ}\text{C}$. Часто случаются длительные засухи. В начале лета нередко возникают пыльные бури, и сильные ураганы. В сентябре начинаются

заморозки. В этот период перепад между дневной и ночной температурой может составлять 30-40°C (ночью - 10°C, а днем до + 30°C). Местность характеризуется отчетливой выраженностью сезонных процессов; растительность типична для средней и южной тайги. Большую территорию республики занимают леса, в основном еловые, почвы подзолистые и дерново-подзолистые, местами болотные; представители животного мира типичны для тайги: лось, марал, снежный барс, бурый медведь, рысь, соболь, заяц-беляк, барсук, волк, лисица; птицы - серая куропатка, тетерев, рябчик; в реках и озёрах водятся хариус, ленок, лещ, окунь, щука и др. В республике расположено 16 заказников, 14 памятников природы и 2

заповедника. Государственный природный заповедник «Убсунурская котловина» является памятником Всемирной культуры и природы наследия ЮНЕСКО.

- национально-культурных и демографических – одним из важных показателей функционирования города является его демографическое состояние. Согласно статистическим данным на 2022 года, в столице Тывы проживает более 128 тыс.

человек, что составляет 1/3 населения всей республики. Структура населения Кызыла по национальному признаку выглядит так: тувинцы – 79 %, русские – 15 %, другие национальности: хакасы, киргизы, армяне, украинцы, буряты, узбеки, татары – 6 %. Таким образом, при реализации содержания образовательных областей необходимо введение задач на формирование толерантного отношения подрастающего поколения к людям других национальностей.

- культурно-исторических – город Кызыл является и культурным центром республики. Для кызылчан и гостей города широко распахнуты двери национального музыкально-драматического театра имени Виктора Кок-оола. В Кызыле действует молодежный театр «Кузел», детский театр, филармония, Тувинский национальный оркестр, Республиканский центр народного творчества и досуга, творческая лаборатория по работе с одаренными детьми-инвалидами «Зов», музей политических репрессий, музей Нади Рушевой. Национальный музей им. Алдан-Маадыр с великолепным «золотым» куполом, по форме совпадающим с традиционным жилищем тувинцев — гордость Тувы. Экспозиция музея рассказывает об истории и природе Республики. Национальный музей проводит разные мероприятия, выставки, вечера для жителей гостей нашей столицы. Национальный парк культуры и отдыха любят кызылчане. Он запоминается естественностью, буйной растительностью и своими размерами. Парк омывается с одной стороны Каа-Хемом, с другой — длинным прудом, образовавшимся из перегороженной дамбой речной протоки. Благоухание черемухи в тенистых аллеях, различные аттракционы, зал для настольного тенниса, шахматный клуб, лодочная станция, стадион. Для поклонения люди посещают имеющие в городе буддийские храмы «Цеченлинг», «Тувдан Чойхорлинг», Свято-Троицкий храм, а также рядом с обелиском «Центр Азии» находится Шаманский храм «Тос дээр». Централизованная библиотечная система представлена большим количеством библиотек, расположенных во всех районах города.

Культурные традиции Кызыла берут начало от традиционных народных праздников (новогодний — Шагаа, свадебный цикл, рождение ребенка, стрижка волос и т. д.), которые сопровождалась национальной борьбой — хуреш, конными скачками, стрельбой из лука, различными играми, выставками библиотек и музеев. Музыкальное народное творчество представлено многочисленными песнями, частушками. Особое место в тувинской музыкальной культуре занимает так называемое горловое пение — хоомей, в котором выделяют обычно четыре разновидности — сыгыт, каргыраа, борбаннадыр, эзенгилээр, и соответствующие им четыре методических стиля на базе Международного научного центра «Хоомей». Из музыкальных инструментов наиболее распространены губной варган (хомус) — железный и деревянный. Распространены смычковые инструменты — игил и бызаанчы. За Кызылом не случайно закрепилась репутация культурной столицы Республики Тува. Среди населения города много талантливых художников, профессиональных скульпторов, народных резчиков по камню и дереву. Есть свои композиторы, музыковеды. Успешно работает большой коллектив профессиональных артистов. Последние годы характеризуются большими достижениями в деле сохранения традиционной культуры, пропаганды народного искусства.

- региональные праздники – праздник нового года «Шагаа», праздник животноводов «Наадым», национальная борьба «Хуреш», День Республики.

1.1.3. Характеристики возрастных особенностей развития детей 4-5 лет (средняя группа)

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста берутся из инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли.

В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить:

«Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как

оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков,

дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры "к одному году", "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с

неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты освоения Программы полностью соответствует планируемым результатам реализации Федеральной программы, с учетом дополнений программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», расширяющих планируемые результаты ФОП ДО.

Согласно п. 4 ФОП ДО¹⁴, в случае полного соответствия положений Программы федеральной программе, эта часть Программы оформляется в виде ссылки на ФОП ДО. Дополнительно, даются ссылки на соответствующий раздел программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», расширяющий содержание ФОП ДО.

Планируемые результаты освоения программы по возрастным группам

Возраст	Ссылка на ФОП	Дополнения из инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
Средняя группа (к 5 годам)	п. 15.3.2. ФОП ДО	<p><i>Образ Я, развитие личности ребенка:</i></p> <p>имеет элементарные представления о себе (ФИО, возраст, гендерные представления, ведет себя в соответствии со своим возрастом и полом):</p> <ul style="list-style-type: none"> • проявляет положительную самооценку, уверенность в себе, стремление «быть хорошим» самооценкой. <p>проявляет личностные отношения к соблюдению (нарушению) моральных норм, стремление к справедливости,</p> <ul style="list-style-type: none"> • способен испытывать чувство стыда при неблагоприятных поступках. <p>проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • проявляет инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. • умеет планировать последовательность действий. <p><i>Регуляторное развитие. К концу года ребенок может:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. • Подождать, пока взрослый занят. • Самостоятельно находить интересное для себя занятие. • Разделять игровые и реальные взаимодействия. • Планировать последовательность действий. <p>Удерживать в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий.</p> <p><i>В конструировании:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • создает постройки по заданной схеме, чертежу. • конструирует по собственному замыслу.

Возраст	Ссылка на ФОП	Дополнения из инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
		<p>свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы, понимание своих обязанностей в связи с подготовкой к школе.</p> <p>Проявлять самостоятельность, целенаправленность, умение планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, стремление доводить начатое дело до конца.</p> <p>Совместно со сверстниками заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, проявлять организаторские способности и инициативу.</p> <p>В играх с правилами договариваться со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявлять терпимость и доброжелательность в игре с другими детьми.</p>

п.15.3.2. ФОП ДО К пяти годам:

- ✚ ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ✚ ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ✚ ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ✚ ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ✚ ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ✚ ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
- ✚ ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ✚ ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ✚ ребенок самостоятелен в самообслуживании;
- ✚ ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ✚ ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ✚ ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ✚ ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

- ✚ ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ✚ ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ✚ ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ✚ ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ✚ ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ✚ ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ✚ ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ✚ ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ✚ ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ✚ ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ✚ ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ✚ ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ✚ ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ✚ ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ✚ ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

1.3. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ.

Данный раздел Программы полностью соответствует разделу «Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов» Федеральной программы (п. 16. ФОП ДО).

Данный раздел Программы полностью соответствует разделу «Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов» Федеральной программы (п. 16. ФОП ДО).

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей⁴, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей⁵;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся⁶.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в

дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет

индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на¹⁸:

- ✓ усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- ✓ развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- ✓ формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- ✓ развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- ✓ развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
 - ✓ формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- ✓ формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиа пространстве (цифровой среде).

Задачи и содержание образования по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

В Программе задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Социально-коммуникативное развитие» полностью соответствует разделу 18 ФОП ДО¹⁹ и дополняются положениями инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

Возрастная группа	Ссылка на ФОП	Ссылка на программу «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»	Значимые дополнения, расширяющие ФОП ДО
-------------------	---------------	--	---

4–5 лет	п. 18.5 ФОП	Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет / Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	В подразделе «Патриотическое воспитание» представлено содержание работы по знакомству детей с Российской армией, некоторыми родами войск; значительно шире представлено содержание образовательной деятельности по подразделу «Трудовое воспитание».
---------	----------------	---	--

18.5. ФОП ДО От 4 лет до 5 лет.

18.5.1. В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

18.5.2. Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные

изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный

руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие	
Сингер Э. ., Хаан Д. .	Играть, удивляться, узнавать. Методическое пособие
Губанова Н. Ф.	Игровая деятельность в детском саду. 4-5 лет. Методическое пособие
Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников (4-5 лет) . Методическое пособие
Петрова В. И., Стульник Т. Д.	Этические беседы с дошкольниками. (4-7 лет) . Методическое пособие с конспектами занятий
Под ред. О. М. Вотиновой, Л. В. Паруниной	Умные игры в этнических сказках

Наглядно-дидактические пособия:

- Бордачева И. Ю. Дорожные знаки (4–7 лет).
- **Серия «Мир в картинках»:** «Бытовая техника»; «Государственные символы Российской Федерации»; «День Победы».
- **Серия «Рассказы по картинкам»:** «Защитники Отечества»; «Великая Отечественная война»; «Кем быть»; «Профессии»; «Мой дом».
- **Развивающие плакаты:** «Очень важные профессии», «Народы стран ближнего зарубежья».

2.2.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на²⁰:

- ✓ развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- ✓ освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- ✓ формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- ✓ формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- ✓ формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- ✓ формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- ✓ формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

**Задачи и содержание образования по образовательной области
«Познавательное развитие»**

В Программе задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Познавательное развитие» полностью соответствует разделу 19 ФОП ДО²¹ и дополняются положениями программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

Возрастная группа	Ссылка на ФОП	Ссылка на программу «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»	Значимые дополнения, расширяющие ФОП
4–5 лет	п. 19.5 ФОП	Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет / Образовательная область «Познавательное развитие»	Раскрыто содержание образовательной деятельности по обогащению сенсорного опыта детей (умение пользоваться всеми пятью органами чувств при знакомстве с предметами), развитию образного восприятия; расширению знаний детей о транспорте, о культурных явлениях (театр, цирк, вернисаж) и соответствующих профессиях; добавлены подразделы «Развитие познавательных действий» (включая проектную деятельность), «Конструирование»; значительно шире представлено содержание образовательной деятельности по подразделам «Формирование элементарных математических представлений», «Природное окружение», «Экологическое воспитание».

19.5. От 4 лет до 5 лет.

19.5.1. В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- 6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

19.5.2. Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку,

классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Познавательное развитие»

Конспекты занятий:

Позина В. А., Помораева И. А. Формирование элементарных математических представлений (2-3 года).

- Новикова В.П. Формирование элементарных математических представлений(3-4 года).
- Новикова В. П. Формирование элементарных математических представлений(4-5 лет).
- Новикова В. П. Формирование элементарных математических представлений(5-6 лет).
- Новикова В. П. Формирование элементарных математических представлений(6-7 лет).
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (3-4 года).
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (4-5 лет).
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (5-6 лет).
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (6-7 лет).
- Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей (4–7 лет).
- Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет).
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в ясельных группах детского сада: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Методические пособия:

- Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений (2-7 лет).
- Клемяшова Е. М., Николаева С. Н. Экологическое воспитание: Новые подходы (3–7 лет).
- Веракса А. Н., Веракса Н. Е. Пространство детской реализации. Проектная деятельность (5-7 лет).
- Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве (4-7 лет).
- Превращения. Развитие диалектического мышления в детском саду (3-7 лет).
- Веракса А. Н., Веракса Н. Е. Познавательное развитие в дошкольном детстве.

Программа, основанная на ECERS (3-5 лет):

- Программа основанная на ECERS. Методические рекомендации (3-5 лет)
- Тема «Давай дружить!». Комплект (конспекты + наглядно-дидактический материал).
- Тема «Зрение». Комплект (конспекты + наглядно-дидактический материал).
- Тема «Изучаем птиц». Комплект (конспекты + наглядно-дидактический материал).
- Тема «Мы заботимся о себе». Комплект (конспекты+наглядно-дидактический материал).

- Тема «Мы одинаковые, мы разные». Комплект (конспекты + наглядно-дидактический материал).
- Тема «Наш детский сад». Комплект (конспекты + наглядно-дидактический материал).
- Тема «Запахи и вкусы». Комплект (конспекты + наглядно-дидактический материал).
- Тема «Мой дом, моя семья». Комплект (конспекты+наглядно-дидактический материал).
- Тема «Вода». Комплект (конспекты + наглядно-дидактический материал).
- Тема «Виды спорта». Комплект (конспекты + наглядно-дидактический материал).
- Тема «Музыка». Комплект (конспекты + наглядно-дидактический материал).
- Тема «Кто нам помогает?». Комплект (конспекты+наглядно-дидактический материал).
- Тема «Слух». Комплект (конспекты + наглядно-дидактический материал).
- Тема «Цвета». Комплект (конспекты + наглядно-дидактический материал).
- Тема «Растения». Комплект (конспекты + наглядно-дидактический материал).
- Тема «Транспорт». Комплект (конспекты + наглядно-дидактический материал).
- Тема «На ферме». Комплект (конспекты + наглядно-дидактический материал).

Юный эколог: Парциальная программа экологического воспитания (3-7 лет):

- Николаева С. Н. Юный эколог: Парциальная программа экологического воспитания (3–7 лет).
- Николаева С. Н. Экологическое воспитание в младшей группе детского сада (3-4 года).
- Николаева С. Н. Экологическое воспитание в средней группе детского сада (4-5 лет).
- Николаева С. Н. Экологическое воспитание в старшей группе детского сада (5-6 лет).
- Николаева С. Н. Экологическое воспитание в подготовительной группе детского сада (6-7 лет).
- Николаева С. Н. Картины из жизни диких животных (3-7 лет).
- Николаева С. Н. Картины из жизни домашних животных (3-7 лет).
- Николаева С. Н. Календарь сезонных наблюдений (5-9 лет).
- Плакаты к парциальной программе «Юный эколог»: «Вода в природных явлениях», «Где в природе есть вода», «Зачем люди ходят в лес», «Зачем пилят деревья», «Как вода "работает" на человека», «Как дерево дышит, питается, растет», «Как лесник заботится о лесе», «Кому нужна вода», «Кому нужны деревья в лесу», «Кто в море живет», «Кто долго обходится без воды», «Кто на болоте живет», «Лес — многоэтажный дом», «Пищевые цепочки», «Пожар в лесу», «Этого не следует делать в лесу».

Наглядно-дидактические пособия:

- Бордачева И. Ю. Дорожные знаки (4-7 лет).
- Серия «**Мир в картинках**»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Государственные символы Российской Федерации», «Грибы», «День Победы», «Деревья и листья», «Домашние животные», «Животные домашние питомцы», «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Инструменты домашнего мастера», «Космос», «Морские обитатели», «Музыкальные инструменты», «Насекомые», «Овощи», «Офисная техника и оборудование», «Посуда», «Птицы домашние», «Птицы средней полосы», «Рептилии и амфибии», «Собаки. Друзья и помощники», «Спортивный

инвентарь», «Фрукты», «Цветы», «Школьные принадлежности», «Явления природы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые».

- **Серия «Рассказы по картинкам»:** «В деревне», «Весна», «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Времена года», «Защитники Отечества», «Зима», «Зимние виды спорта», «Кем быть?», «Колобок», «Курочка Ряба», «Летние виды спорта», «Лето», «Мой дом», «Осень», «Профессии», «Распорядок дня», «Репка», «Родная природа», «Теремок».
- **Развивающие плакаты:** «Водный транспорт», «Воздушный транспорт», «Городской транспорт», «Грибы», «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные Африки», «Животные средней полосы», «Зимние виды спорта», «Зимующие птицы», «Кто всю зиму спит», «Летние виды спорта», «Морские обитатели», «Народы стран ближнего зарубежья», «Насекомые», «Овощи», «Оттенки цветов», «Очень важные профессии», «Перелетные птицы», «Планеты солнечной системы», «Погодные явления», «Полевые цветы», «Музыкальные инструменты народов мира», «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра», «Музыкальные инструменты. Духовые», «Музыкальные инструменты. Клавишные», «Музыкальные инструменты. Струнные», «Музыкальные инструменты. Ударные», «Птицы жарких стран», «Садовые цветы», «Созвездия зодиака», «Спецтранспорт», «Строительные машины», «Счет до 10», «Счет до 20», «Таблица умножения», «Форма», «Фрукты и ягоды», «Хищные птицы», «Цвет».

2.3.

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие» направлена на²²:

- ✓ владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- ✓ формирование правильного звукопроизношения;
- ✓ развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- ✓ развитие фонематического слуха;
- ✓ обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- ✓ развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ✓ ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- ✓ развитие речевого творчества;
- ✓ формирование предпосылок к обучению грамоте.

Задачи и содержание образования по образовательной области «Речевое развитие»

В Программе задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Речевое развитие» полностью соответствует разделу 20 ФОП ДО²³ и дополняется положениями программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

Возрастная группа	Ссылка на ФОП	Ссылка на программу «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»	Значимые дополнения, расширяющие ФОП

4–5 лет	п. 20.5 ФОР	Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет / Образовательная область «Речевое развитие»	Добавлены подразделы «Развивающая речевая среда», «Художественная литература»; раскрыто содержание образовательной деятельности по развитию у детей умения употреблять антонимы; активно экспериментировать со словом.
---------	----------------	---	--

20.5. ФОР ДО От 4 лет до 5 лет.

20.5.1. В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

20.5.2. Содержание образовательной деятельности.

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинкам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа

слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Речевое развитие»

Конспекты занятий:

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

Хрестоматии:

- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.
Наглядно-дидактические пособия:
- **Серия «Грамматика в картинках»:** «Антонимы. Глаголы», «Антонимы. Прилагательные», «Говори правильно», «Многозначные слова», «Множественное число», «Образование слов», «Ударение в словах».
- **Серия «Развитие речи в детском саду»** (Гербова В.В.): «Развитие речи в детском саду (4–6 лет)»; «Правильно или неправильно (2–4 года)»; «Развитие речи в детском саду: Раздаточный материал (2–4 года)».
- **Серия «Рассказы по картинкам»:** «В деревне»; «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Весна»; «Времена года»; «Защитники Отечества»; «Зима»; «Зимние виды спорта»; «Кем быть?»; «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Летние виды спорта»; «Лето»; «Мой дом»; «Осень»; «Профессии»; «Распорядок дня»; «Репка»; «Родная природа»; «Теремок».
- **Развивающие плакаты:** «Алфавит»; «Веселый алфавит»; «Таблица слогов».
- **Плакаты «Логопедия и развитие речи»:** «Из чего сделана одежда?»; «Какое бывает варенье?»; «Какое бывает мороженое?»; «Какой бывает сок?»; «Какой бывает суп?».

2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» направлена на²⁴:

- ✓ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- ✓ становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- ✓ формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- ✓ формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских

музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);

- ✓ освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
 - ✓ реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
 - ✓ развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).
-

Задачи и содержание образования по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

В Программе задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Художественно-эстетическое развитие» полностью соответствует разделу 21 ФООП ДО²⁵ и дополняется положениями программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

Возрастная группа	Ссылка на ФООП	Ссылка на программу «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»	Значимые дополнения, расширяющие ФООП
4–5 лет	п.21.5 ФООП	Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет / Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Раскрыто содержание образовательной деятельности по обогащению представлений детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества; использованию средств выразительности в рисовании, лепке, аппликации; формированию умения создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

21.5. От 4 лет до 5 лет.

21.5.1. В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно

внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;

воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей;

развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

21.5.2. Содержание образовательной деятельности.

21.5.2.1. Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет),

с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организует посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

21.5.2.2. Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании

изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

21.5.2.3. Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине

и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху- перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

21.5.2.4. Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает

совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

б) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

21.5.2.5. Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

21.5.2.6. Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях,

концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

	Художественно-эстетическое развитие
Колдина Д. Н.	Аппликация в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий.
Комарова Т. С.	Изобразительная деятельность в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий.
Колдина Д. Н.	Лепка в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий.
Жукова Г. Е., Зацепина М. Б.	Музыкальное воспитание в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий.
Мамаева О. А.	Поделки из природного и бросового материала. 4-5 лет. Конспекты занятий.
Колдина Д. Н.	Рисование в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий.
Щеткин А. В.	Театральная деятельность в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий.

Серия «Мир в картинках»: «Музыкальные инструменты».

- **Развивающие плакаты:** «Арифметика цвета»; «Оттенки цветов»; «Цвет»; «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра»; «Музыкальные инструменты. Струнные»; «Музыкальные инструменты. Духовые»; «Музыкальные инструменты. Ударные»; «Музыкальные инструменты. Клавишные»; «Музыкальные инструменты народов мира».
- **Плакаты серии «Народное искусство — детям»:** «Гжель. Примеры узоров и орнаментов»; «Гжель. Работы современных мастеров»; «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов»; «Хохлома. Работы современных мастеров»; «Полхов-Майдан. Примеры узоров и орнаментов»; «Полхов-Майдан. Работы современных мастеров»; «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов»; «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров».
- **Наглядные пособия серии «Народное искусство — детям»:** «Дымковская игрушка»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская игрушка»; «Сказочная гжель»; «Городецкая роспись»; «Золотая хохлома»; «Каргопольская игрушка».
- **Альбомы для творчества серии «Народное искусство — детям»:** «Жостовский букет»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись»; «Лепим народную игрушку»; «Дымковская игрушка»; «Городецкая роспись»; «Лубочные картинки»; «Каргопольская игрушка»; «Мастерская гжели»; «Мезенская роспись»; «Полхов-Майдан»; «Сказочная гжель»; «Узоры Северной Двины».

2.5.

Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие» направлена на

- ✓ приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей;
- ✓ развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- ✓ формирование опорно-двигательного аппарата;
- ✓ развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- ✓ овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- ✓ обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- ✓ воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- ✓ воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- ✓ приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления;
- ✓ формирование представлений о правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности;
- ✓ воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Задачи и содержание образования по образовательной области «Физическое развитие»

В Программе задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Физическое развитие» полностью соответствует разделу 22 ФОП ДО²⁷ и дополняется положениями программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

Возрастная группа	Ссылка на ФОП	Ссылка на программу «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»	Значимые дополнения, расширяющие ФОП (из инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»)
4–5 лет	п. 22.5 ФОП	Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет / Образовательная область «Физическое развитие»	Раскрыто содержание образовательной деятельности по гармоничному физическому развитию детей; ознакомлению с упражнениями на укрепление различных органов; построение с соблюдением дистанции при катании на лыжах; по организации подвижных игр с мячом, скакалкой, обручем; представлено содержание работы по сохранению правильной осанки у детей; значительно шире представлено содержание образовательной деятельности по подразделам «Становление ценностей здорового образа жизни», «Воспитание культурно-гигиенических навыков».

²⁷ Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФОП ДО», п.22.

22.5. От 4 лет до 5 лет.

22.5.1. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

22.5.2. Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью);

перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуются упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, враспынную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуёлочкой".

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о

здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области

«Физическое развитие»

	Физическое развитие. Здоровье
Федорова С. Ю.	Гимнастика после сна. Упражнения для детей 3–5 лет.
Федорова С. Ю.	Гимнастика после сна. Упражнения для детей 5-7 лет.
Борисова М. М.	Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет)
Федорова С. Ю.	Планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет.
Степаненкова Э. Я.	Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет.
Харченко Т. Е.	Утренняя гимнастика в детском саду. 4–5 лет. Комплексы упражнений.
Пензулаева Л. И.	Физическая культура в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий.

2.6. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Раздел **Программы** «Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы» полностью соответствует соответствующему разделу ФОП, с учетом положений программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», расширяющих содержание ФОП.

Ссылка на ФОП ДО	Ссылка на программу «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»	Значимые дополнения, расширяющие ФОП
ФОП ДО, п. 23 «Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы» ²⁸	Пояснительная записка / Семь золотых принципов дошкольной педагогики / Пространство детской реализации (ПДР)	Использование комплексной технологии Пространства детской реализации (ПДР), направленной на формирование личности ребенка, поддержку детской инициативы, воспитание у ребенка чувства социальной ответственности и желания быть полезным членом сообщества.

При разработке образовательной программы старшей использованы образовательные программы, соответствующие Стандарту «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Инновационная программа дошкольного образования. /Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- Издание пятое (инновационное), испр. и доп.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019 и парциальные образовательные программы «Формирование элементарных математических представлений» (автор И.А. Помораева, В.А.Позина.), рабочая программа по развитию родной (тувинской) речи в дошкольных образовательных учреждениях РТ «Горээн Тывам/Моя родная Тува», «Физическая культура в детском саду»(автор Л.И.Пензулаева.), «Формирование основ безопасности у дошкольников от 2 до 7 лет». К.Ю. Белая, «Развитие речи в детском саду» автор В.В.Гербова , «Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.В.Дыбина а также методические и научно-практические материалы.

23.5. Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

23.6. Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

23.6.1. При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

23.6.2. Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

23.7. При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

23.8. Средства, указанные в пункте 20.7 Федеральной программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательной-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

23.10. Вариативность форм, методов и средств реализации Федеральной программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

23.11. При выборе форм, методов, средств реализации Федеральной программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

23.12. Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.7. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК.

Раздел **Программы** «Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик» полностью соответствует соответствующему разделу ФОП, с учетом положений программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», расширяющих содержание ФОП ДО.

Ссылка на ФОП	Ссылка на программу «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»	Значимые дополнения, расширяющие ФОП
ФОП ДО, п. 24 «Особенности образовательной деятельности разных	Инновационная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы /	Описание особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе режимных моментов

видов и культурных практик» ³⁰	воспитание и обучение в режимных моментах	
ФОП ДО, п. 24 «Особенности	Инновационная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» /	Описание особенностей образовательной деятельности

образовательной деятельности разных видов и культурных практик»	Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы / воспитание и обучение в процессе детской деятельности	разных видов и культурных практик в процессе разнообразных видов детской деятельности
---	---	---

2.8. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Раздел **Программы** «Способы и направления поддержки детской инициативы» полностью соответствует соответствующему разделу ФОП, с учетом положений программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», расширяющих содержание ФОП ДО.

Согласно п. 4 ФОП ДО, в случае полного соответствия положений Программы федеральной программе, эта часть Программы оформляется в виде ссылки на ФОП ДО. Дополнительно, даются ссылки на разделы программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», расширяющие данный раздел ФОП.

Ссылка на ФОП	Ссылка на программу «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»	Значимые дополнения, расширяющие ФОП
ФОП ДО, п. 25 «Способы и направления поддержки детской инициативы» ³¹	Пояснительная записка / Семь золотых принципов дошкольной педагогики / Пространство детской реализации (ПДР)	Использование комплексной технологии Пространства детской реализации (ПДР), направленной на формирование личности ребенка, поддержку детской инициативы, воспитание у ребенка чувства социальной ответственности и желания быть полезным членом сообщества.

Модель образовательного процесса

Содержание пяти образовательных областей зависит от возраста детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных ведущих видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности — как сквозных механизмах развития ребенка):

Ведущие виды деятельности

Ранний возраст (1 — 3 года)	Дошкольный возраст (3 — 8 лет)
Предметная Игры с составными и динамическими игрушками Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.) Общение со взрослыми Совместные игры со сверстниками Самообслуживание Восприятие смысла музыки, детских песен, стихов, рассматривание картинок Действия с бытовыми предметами- орудиями (ложка, савок, лопатка и пр.) Двигательная активность	Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская Восприятие художественной литературы и фольклора Самообслуживание и элементарный бытовой труд Конструирование Изобразительная Музыкальная Двигательная

Ведущие виды деятельности

Дошкольный возраст (3 — 8 лет)
Игровая
Коммуникативная
Познавательно-исследовательская Восприятие художественной литературы и фольклора
Самообслуживание и элементарный бытовой труд
Конструирование Изобразительная
Музыкальная Двигательная

Проектирование воспитательно - образовательного процесса осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса — совместной образовательной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (утренний прием детей, прогулка, подготовка ко сну, организация питания и др).

Совместная деятельность взрослого и детей строится в форме партнерской деятельности:

включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;

добровольное присоединение дошкольников к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);

свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);

возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности;

открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе).

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

24.2. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

24.3. Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

24.4. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

24.5. Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

24.6. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциональную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

24.7. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

24.8. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

24.9. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

24.10. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать: игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); оздоровительные и закаляющие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

24.11. Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

24.12. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

24.13. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

24.14. Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

24.15. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

24.16. Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

работу с родителями (законными представителями).

24.17. Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

24.18. Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

24.19. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

24.20. Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
 в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
 коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
 чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

24.21. Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

24.22. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.9. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

Раздел **Программы** «Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся» полностью соответствует соответствующему разделу ФОП, с учетом положений программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», расширяющих содержание ФОП ДО.

Ссылка на ФОП	Ссылка на программу «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»	Значимые дополнения, расширяющие ФОП
ФОП ДО, п. 26 «Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся»	Инновационная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы / Взаимодействия д/с с семьёй	Наиболее значимым дополнением данного раздела является задачей изменения формата взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся – превращение родителей и воспитателей из «требовательных заказчиков и исполнителей образовательной услуги» в союзников и партнеров, от совместных усилий которых зависит счастье и благополучие детей.

2.10. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ (РПВ)

В МБДОУ №5 образовательная деятельность строится на основе основополагающего принципа дошкольного образования – объединение обучения и воспитания в единый образовательный процесс. В дошкольном возрасте все виды взаимодействия с ребенком, включая режимные моменты, решают как воспитательные, так и обучающие задачи в неразрывном единстве. Воспитанием детей должны заниматься все сотрудники детского сада от педагогов и руководителей до обслуживающего персонала, в тесном контакте с семьями воспитанников. Поэтому, содержание РПВ во многом дублирует содержание остальных разделов.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
эстетическое	красота	прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности

Содержательный раздел РПВ.

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

Речевое развитие:

- Воспитание культуры речи;
- Воспитание интереса и любви к чтению;

Социально-коммуникативное развитие:

- Нравственно-этическое воспитание;
- Ребенок в семье и обществе;
- Формирование и развитие основ безопасности жизнедеятельности;
- Трудовое воспитание.

Познавательное развитие:

- Интеллектуальное воспитание;
- Экологическое воспитание;
- Патриотическое воспитание.

Художественно-эстетическое развитие:

- Эстетическое воспитание;
- Воспитание самостоятельной творческой личности.

Физическое развитие:

- Воспитание привычки к здоровому образу жизни.

Виды деятельности:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Формы организации деятельности

- игра, игровое упражнение, игра-путешествие, занятие;
- тематический модуль, коллекционирование;
- чтение, беседа/разговор, ситуации;
- конкурсы, викторины;
- проекты, эксперименты, длительные наблюдения, экологические акции, экскурсии, пешеходные прогулки;
- мастерская, коллективное творческое дело;
- праздники, развлечения, физкультурно-спортивные соревнования;
- театрализованные игры, инсценировки.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы ДОУ, каждое из которых представлено в соответствующем модуле.

Модуль «Трудовое воспитание и ранняя профориентация»

Трудовое воспитание и ознакомление с профессиями

Цель: Одна из задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлена на достижение формирования положительного отношения детей к труду. Актуальность ознакомления детей с профессиями обоснована и в ФГОС дошкольного образования.

В рамках преемственности по профориентации дошкольное образование является первоначальным звеном в единой непрерывной системе образования. В дошкольном детстве дети впервые знакомятся с широким многообразием профессий.

На этапе завершения дошкольного детства часть целевых ориентиров определяет раннюю профориентацию дошкольников, профессиональная ориентация так же входит в компетенцию дошкольного уровня образования.

Профориентация в дошкольном образовании преимущественно носит информационный характер. Ребенку необходимо знать, кем работают его родители или работали бабушки и дедушки, познакомить со спецификой различных профессий, требованиями, которые они предъявляют к человеку, а также интересоваться, кем он хочет стать, когда вырастет.

Для ознакомления детей с трудом взрослых применяются традиционные методы воспитания: словесный, наглядный, практический, игровой.

На практике все методы применяются в общении друг с другом, коллективно или группами.

Формирование представлений дошкольников о мире труда и профессий строится с учетом современных образовательных технологий:

Технология проектной деятельности позволяет усвоить материал через начальные знания, умения и совместный поиск решения проблем.

Педагогическая технология организации сюжетно-ролевых игр.

Именно игра является фундаментом всего дошкольного образования. Ребенку мало знать о профессии, в нее нужно поиграть. В играх дошкольники отражают содержание деятельности представителей самых разных профессий: врача, строителя, актера, спортсмена, летчика и других профессий.

Технология интегрированного воспитания.

Ознакомление дошкольников с профессиями осуществляется с учётом принципа интеграции пяти образовательных областей в соответствии с ФГОС дошкольного образования, возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Информационно-коммуникационные технологии предполагают моделирование различных профессиональных ситуаций, которые невозможно воссоздать в условиях детского сада:

- мультимедийные презентации;
- виртуальные экскурсии;
- подбор художественной литературы, энциклопедий, самодельных книжек-малышек, связанных с темой «Профессии», в книжном уголке;
- создание картотеки пословиц и поговорок о труде, загадок, стихов и песен о профессиях и орудиях труда;
- подбор иллюстраций, репродукций картин, раскрасок с профессиями в уголке изобразительной деятельности;
- подбор демонстрационного материала по теме «Профессии»;
- подбор мультфильмов, видеофильмов, видеороликов, связанных с темой «Профессии»;
- оформление фотоальбома о семейных профессиональных династиях воспитанников «Профессии наших родителей»;
- система работы детских объединений-студий с учетом профориентации: «Творческая мастерская», «Умелые ручки» (художник, мастеровой), «Юный скульптор» (скульптор); «Юный натуралист» (путешественник, биолог), «Звонкий голосок» (певцы, музыканты);

Важным фактором в ранней профориентации детей дошкольников является оснащение развивающей предметно-пространственной среды и *организация игровых пространств*:

- подбор и изготовление дидактических игр по ознакомлению с профессиями;
- материалы для сюжетно-ролевых игр: «Школа» (учитель), «Кафе» (повар), «Супермаркет» (продавец, кассир), «Музыкальная школа», (преподаватель музыки), «Ателье» (швея, модельер), «Правила дорожного движения» (сотрудник ГИБДД, постовой), «Уголок противопожарной безопасности» (пожарный) Будущее дошкольников предугадать трудно – впереди школьные годы. Преемственность в образовании позволит возродить престиж профессий, подготовить резерв важных профессий в России.

Модуль «Патриотическое воспитание»

Патриотизм – это преданность и любовь к Родине, к ее природе, культуре, народу.

Детский сад – это место, где ребенок получает опыт широкого эмоционально – практического взаимодействия с взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для его развития сферах жизни. Руководя деятельностью детей, мы, педагоги, формируем такие важные для русского человека черты, как любовь к родному краю, Родине, Российской Армии, истории, уважение к людям других национальностей. Мы знакомим детей с символами государства, историческими личностями, развиваем интерес к русским традициям и промыслам.

Любовь к Родине начинается с отношения к самым близким людям - отцу, матери, бабушке, дедушке, с любви к своему дому, улице, на которой ребенок живет, детскому саду, школе, городу. Всему этому мы стараемся научить ребенка с самого младшего возраста.

Патриотическое воспитание ребенка - основа формирования будущего гражданина. Задача воспитания патриотизма в настоящее время очень сложна. Мы с вами все учились в школе и прекрасно помним, какое значение имело когда-то воспитание подрастающего поколения в духе гражданственности и патриотизма. Изменения, прошедшие в нашем обществе в последние десятилетия, привели к деформации этих понятий, лежавших в основании государства. Однако закон маятника возвращает нас к тем идеям, которые были связаны с историей нашей страны. Некрасовские строки: «Поэтом можешь ты не быть, но гражданином быть обязан» - неожиданно приобрели новое весьма актуальное звучание. Патриотическое чувство не возникает само по себе. Это результат длительного целенаправленного воспитательного воздействия на человека, начиная с самого раннего возраста. Я.А.Каменский, А.С.Макаренко, В.А. Сухомлинский в своих трудах поднимали тему патриотического воспитания. Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский, Е.И. Водовозова говорили о важности этой работы и считали, что воспитывать у детей патриотизм нужно с дошкольного возраста. К.Д. Ушинский считал, что система воспитания порождается историей народа, его материальной и духовной культурой.

Патриотическое воспитание дошкольников в условиях реализации ФГОС ДО строится в соответствии с федеральной нормативно-правовой базой. Её основу составляет Конституция, регламентирующая государственные символы, их описание и правила использования флага, герба и гимна РФ, а также определяющая общечеловеческие ценности, среди которых наряду с ценностями демократии, нравственности, российской государственности провозглашены патриотизм и интернационализм. Приоритетная необходимость воспитания патриотизма у детей и молодежи определяется программой «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации». Базовые ценности и воспитательный идеал на национальном уровне регламентируются «Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России».

Отдельные российские законы направлены на практическое решение вопросов патриотической направленности, а именно: увековечена память воинов, которые погибли при защите Отечества, определены дни воинской славы.

Модуль «Конкурсное движение»

Творчество начинается тогда, когда появляется интерес к деятельности, а все дети от природы любознательны и полны желаний творить, открывать для себя что-то новое. В процессе творческой деятельности вырабатываются настойчивость, любознательность, целеустремленность, умение выбирать наилучший способ и метод выполнения работы.

Участие детей в конкурсах, олимпиадах и викторинах разного уровня является одним из оптимальных условий для развития их творческого потенциала.

Для раннего выявления и развития одарённости дошкольников педагоги нашего ДОУ используют такую форму работы, как конкурсное движение. Конкурсное движение - инновационный фактор развития в образовании направлен на формирование разносторонней и полноценной личности ребенка, выявление, поддержку и развитие его способностей, а также повышение профессионального уровня и личностных качеств педагога

Образовательные возможности конкурсов, проектов огромны: ребёнок развивает свой интеллектуальный потенциал, совершенствует навыки поиска и исследований, развивает творческое мышление, память, интеллект, воображение.

Модуль «Основы здорового образа жизни» Физическое развитие и культура здоровья

Цель: Воспитывать и поддерживать интерес к здоровому образу жизни, личной гигиене и культуре правильного питания. Воспитывать и развивать физические качества: координацию движений и гибкость, ловкость, равновесие, развивать крупную и мелкую моторику обеих рук, правильность движений, не наносящих ущерба здоровью, в том числе:

- удовлетворять потребность детей в движении;
- целенаправленно развивать физические качества (скорость, силу, гибкость, смелость и выносливость);
- повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движений рук с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- воспитывать умения самостоятельно выполнять гигиенические процедуры и навыки самообслуживания;
- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культурой;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни в питании, двигательном режиме, закаливании;
- содействовать формированию у детей полезной привычки к здоровому образу жизни;
- расширять у детей представления и знания о различных видах спорта;

Перечень обязательных праздников в детском саду

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	
Новый год	
23 февраля	
8 марта	
9 мая (День Победы)	

Календарный план воспитательной работы Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение комбинированного вида Детский сад № 5 «Рябинка» города Кызыла Республики Тыва

Праздничные мероприятия, традиции и развлечения

Мероприятие	Срок	Ответственный
Воспитательная работа		
День знаний. Интерактивное представление с элементами театрализации, посвященное Дню знаний «Здравствуй, детский сад»	1 сентября	Старший воспитатель Музыкальные руководители Зоркина Т.В. Глухих К.А. Педагог по доп.обр Морякова Н.В.
«Путешествие в мир знаний»	1 неделя сентября	Воспитатели: Сат А.А, Ижи А.В.
Встреча с сотрудником ГИБДД по профилактике ПДД в рамках всероссийского проекта «Ответственный родитель»	13 сентября	Инструктор по физической культуре Калдан М.Ш. Воспитатели: Сат А.А, Ижи А.В.
Участие воспитанников со своими родными и близкими в Всероссийской акции «Вместе, всей семьей»	17 сентября	Учителя логопеды Воспитатели: Сат А.А, Ижи А.В
Детский мини-концерт «День дошкольного работника»	27 сентября	Музыкальные руководители Зоркина Т.В. Глухих К.А. Воспитатели
Конкурс-выставка поделок «Урожай соберём» среди средних групп	2 неделя октября	Воспитатели: Сат А.А, Ижи А.В
Театрализованное представление «Золотая осень». Выставка совместного творчества «Осенний калейдоскоп»	С 26 по 30 октября	Музыкальные руководители Зоркина Т.В. Глухих К.А. Педагог по доп.обр Морякова Н.В.
День Отца, видеопоздравление, развлечение	15 октября	Инструктор по физической культуре Калдан М.Ш Воспитатели: Сат А.А, Ижи А.В Родители
Конкурс рисунков среди средних групп «Золотая Осень»	4 неделя октября	Воспитатели: Сат А.А, Ижи А.В Родители
Театрализованное представление «Золотая осень». Выставка совместного творчества «Осенний калейдоскоп»	С 26 по 30 октября	Музыкальные руководители Зоркина Т.В. Глухих К.А. Педагог по доп.обр Морякова Н.В.

День народного единства. Участие в Фестивале национальных культур «Найырал» посвященного Дню народного Единства.	24 октября - 4 ноября	Музыкальные руководители Зоркина Т.В. Глухих К.А. Педагог по доп.обр Морякова Н.В. Воспитатели: Сат А.А, Ижи А.В
Ознакомление с флагами РФ и РТ	1 неделя ноября	Воспитатели: Сат А.А, Ижи А.В
День матери. Праздничное мероприятие,	20 - 28 ноября	Инструктор по физической Воспитатели: Сат А.А, Ижи А.В
День неизвестного солдата. Международный день инвалидов	3 декабря	Педагог психолог Дашковская Е.В. Воспитатели: Сат А.А, Ижи А.В
День Конституции Российской Федерации	12 декабря	Учителя – логопеды Воспитатели: Сат А.А, Ижи А.В
Выставка совместного творчества «Новогодняя игрушка», «Новогодняя игрушка по ПДД»	декабрь	Старший воспитатель Инструктор по физической Педагог по доп.обр Морякова Н.В. Воспитатели: Сат А.А, Ижи А.В Родители
Новогодние утренники «Новый год – у ворот!»	С 18 по 26 декабря	Музыкальные руководители Зоркина Т.В. Глухих К.А. Педагог по доп.обр Морякова Н.В. Воспитатели: Сат А.А, Ижи А.В Родители
Участие в муниципальном этапе конкурса «Воспитатель года-2024»	Январь-февраль	Заведующая Старший воспитатель Воспитатели: Сат А.А, Ижи А.В
День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	27 января	Воспитатели: Сат А.А, Ижи А.В Родители
Выставка совместного творчества «Знай и соблюдай правила дорожного движения»	Февраль	Инструктор по физической культуре Калдан М.Ш

Национальный праздник «Шагаа»	Февраль	Музыкальные руководители Зоркина Т.В. Глухих К.А. Воспитатели: Родители
Подготовка к утреннику национальному празднику «Шагаа»	Февраль	Воспитатели : Сат А.А, Ижи А.В Родители
Спортивное развлечение «Готовлюсь Родине служить!» Выставка стенгазет «Мой папа- защитник»	С 15 по 22 февраля	Воспитатели: Сат А.А, Ижи А.В
Фольклорный праздник «Масленица»	С 9 марта по 12 апреля	Музыкальные руководители Зоркина Т.В. Глухих К.А. Воспитатели : Сат А.А, Ижи А.В
Международный женский день Праздничное развлечение «Поздравляем милых мам» Выставка детских рисунков «Мамочка любимая моя»	С 1 по 5 марта	Воспитатели : Сат А.А, Ижи А.В
День воссоединения Крыма с Россией	18 марта	Воспитатели : Сат А.А, Ижи А.В Родители
День космонавтики	12 апреля	Старший воспитатель Воспитатели Сат А.А, Ижи А.В.
Спортивное мероприятие. Отборочный этап Всероссийского фестиваля «Дети России Образованны и Здоровы — «ДРОЗД»	апрель	Инструктор по физической культуре Калдан М.Ш
Праздник Весны и Труда 1 мая	1 мая	Педагог психолог Дашковская Е.В.
День Победы Международная акция «Георгиевская ленточка» Международная акция «Диктант Победы»	С 4 по 9 мая	Заведующий Сергеева Н.А. Старший воспитатель Инструктор по физической культуре Калдан М.Ш Музыкальные руководители Зоркина Т.В. Глухих К.А. Воспитатели Сат А.А, Ижи А.В. Родители
Международный день семьи	15 мая	Воспитатели Сат А.А, Ижи А.В. Родители

День защиты детей	1 Июнь	Инструктор по физической культуре Калдан М.Ш Музыкальные руководители Зоркина Т.В. Глухих К.А. Воспитатели Сат А.А, Ижи А.В.
День России Всероссийская акция «Мы — граждане России!»	12 июня	Старший воспитатель Воспитатели Сат А.А, Ижи А.В.
День государственного флага Российской Федерации	22 августа	Старший воспитатель Воспитатели Сат А.А, Ижи А.В.

Выставки и конкурсы

Наименование	Срок	Ответственный
Общесадовские		
Смотр - конкурс детских рисунков «Мой детский сад»	Сентябрь	Воспитатели Сат А.А, Ижи А.В.
Оформление фото стенда «Природа родного края»	Сентябрь	Воспитатели Сат А.А, Ижи А.В.
«Дары осени» - выставка поделок из овощей и природного материала. «Золотая осень» - осеннее оформление группы	Октябрь	Старший воспитатель Воспитатели Сат А.А, Ижи А.В. Родители
Выставка детских рисунков и поделок посвященная ко «Дню тувинского языка»	С 01-25 октября	Кочаа Б.Б. Старший воспитатель, Воспитатели Сат А.А, Ижи А.В. Родители
Поделки для мам «Мамочке любимой»	Ноябрь	Воспитатели Сат А.А, Ижи А.В.
.Акция «Покормим птиц зимой»	Январь	Воспитатели Сат А.А, Ижи А.В.
Выставка детского рисунка «Буду в армии служить!» и выпуск стенгазеты	Февраль	Воспитатели Сат А.А, Ижи А.В.
Выставка детских работ «Мамы разные нужны, мамы всякие важны» (разнообразная техника)	Март	Воспитатели Сат А.А, Ижи А.В.
Конкурс поделок «Покорение космоса»	Апрель	Воспитатели Сат А.А, Ижи А.В.
Выставка коллективных детских работ, посвященных «Дню Победы»	Май	Воспитатели Сат А.А, Ижи А.В. Родители

Муниципальные		
«Декоративно-прикладное творчество» Фестиваль национальных культур «Найырал», среди муниципальных дошкольных образовательных учреждений города Кызыла посвященного «Дню народного единства»	ноябрь	Старший воспитатель, Музыкальные руководители Воспитатели Сат А.А, Ижи А.В.
Фестиваль национальных культур «Найырал» среди муниципальных дошкольных образовательных учреждений посвященного «Дню народного единства» в конкурсе рисунков	ноябрь	Старший воспитатель, воспитатели Сат А.А, Ижи А.В.
Online- конкурс чтецов, посвященного ко Дню защитников Отечества «Папе посвящается!»	февраль	По плану департамента образования мэрии г. Кызыла
Конкурс масленичных кукол «Краса Масленица»	Март	По плану департамента образования мэрии г. Кызыла
Республиканская акция, посвященная Победы в ВОВ «Мы помним, мы гордимся»	Май	По плану департамента образования мэрии г. Кызыла

Родительское собрание

Срок	Тематика	Ответственные
Общие родительские собрания		
Сентябрь	Основные направления воспитательно-образовательной деятельности и работы детского сада в 2023-2024 учебном году	Заведующий, старший воспитатель
Декабрь	Результаты воспитательно-образовательной деятельности по итогам учебного полугодия	Заведующий, старший воспитатель
Январь	Внедрение дистанционных технологий в процесс воспитания и обучения	Заведующий, старший воспитатель
Май	Итоги работы детского сада в 2023-2024 учебном году. Организация работы в летний оздоровительный период	Заведующий, старший воспитатель
Групповые родительские собрания		
Сентябрь	Начало учебного года. Адаптация детей.	Воспитатели Сат А.А, Ижи А.В. , психолог-педагог Дашковская Е.В. медсестра
<u>Февраль</u>	Безопасность детей во время гололёда	Воспитатели Сат А.А, Ижи А.В
<u>Май</u>	Итоги работы за 2023-2024 учебный год	Воспитатели Сат А.А, Ижи А.В

Собрание для родителей будущих воспитанников детского сада		
Август	Организационное родительское собрание для родителей, дети которые зачислены на обучение 2023-2024 учебном году. «Давайте познакомимся!»	Заведующий

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

В соответствии с ФГОС ДО, Организационный раздел должен содержать описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включать расписание и/или режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

3.1 Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Раздел Программы «Психолого-педагогические условия реализации Программы» полностью соответствует соответствующему разделу ФОП, с учетом положений программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», расширяющих содержание ФОП ДО.

Ссылка на ФОП	Ссылка на программу «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»	Значимые дополнения, расширяющие ФОП
ФОП ДО, п. 30 «Психолого-педагогические условия реализации федеральной программы» ³⁶	Инновационная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы / Особенности общей организации образовательной среды	Особенность подходов к созданию психолого-педагогических условий в программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» состоит в том, что акцент делается на роли педагога в создании тех или психолого-педагогических условий, а также на особенностях организации предметно-пространственной среды для решения поставленных задач.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Раздел **Программы** «Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды» полностью соответствует соответствующему разделу ФОП, с учетом положений программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», расширяющих содержание ФОП ДО.

Ссылка на ФОП	Ссылка на программу «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»	Значимые дополнения, расширяющие ФОП
ФОП ДО, п. 31 «Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды» ³⁷	Инновационная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Организационный раздел / Организация развивающей предметно-пространственной среды	В программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» развивающая предметно-пространственная среда является одним из элементов пространства детской реализации. Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детской деятельности (рисование, конструирование, проекты и пр.) Для этого используется разделение пространства в помещении группы на центры активности.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

31.2. РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

31.3. Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

31.4. РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

31.5. При проектировании РППС ДОО нужно учитывать:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

31.6. С учетом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

требованиям ФГОС ДО;

образовательной программе ДОО;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

возрастными особенностями детей;

воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;

требованиям безопасности и надежности.

31.7. Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

31.8. РППС ДОО должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

31.9. В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

31.10. РППС в ДОО должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебновспомогательных сотрудников.

31.11. В ДОО должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ДОО имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

31.12. В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).

31.13. Для детей с ОВЗ в ДОО должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО должно быть достаточно места для специального оборудования.

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы.

Условия по материально-техническому обеспечению Программы полностью соответствует разделу, «Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания», п. 31 ФОП ДО³⁸.

Особенностью инфраструктуры Организации является оптимальное использование всех пространств и дополнительных помещений, позволяющих расширить образовательное пространство Организации, благодаря чему в Организации выделены пространства для создания:

- Групповых помещений,
 - Кабинета заведующей,
 - Методического кабинета,
 - Музыкального зала,
 - Физкультурного зала,
 - Кабинета логопеда и психолога,
 - Кабинета тувинского языка,
 - экологических троп на территории ДОО,
 - мини-музеев,
-

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
	Образовательная деятельность	
Музыкальный зал	Утренняя гимнастика Досуговые мероприятия Праздники Театрализованные представления Родительские собрания и прочие мероприятия	Телевизор, музыкальный центр, проектор, пианино, акустическая система, микрофоны, стульчики детские, стулья, зеркала настенные Детские музыкальные инструменты Различные виды театра Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов
Физкультурный зал	Организованная образовательная деятельность по физической культуре Утренняя гимнастика Спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	Спортивное оборудование для спортивных игр Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия Нетрадиционное физкультурное оборудование Шведская стенка, гимнастические скамейки, маты спортивные, будо-маты
Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	Изолятор Процедурный стол Картотека Металлический шкаф для медикаментов Холодильники Весы, Ростомер Шкаф для одежды фельдшера.
Кабинет учителя-логопеда и педагога -психолога	Создание коррекционно-развивающей среды и благоприятно психологического климата для обеспечения помощи детям по исправлению или ослаблению имеющихся нарушений; Проведение обследования детей с целью разработки индивидуальной программы развития; Проведение групповых, Подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятий;	Столы для диагностики и индивидуальной коррекции детей. Шкафы с дидактическими материалами, игрушками и развивающими играми, Настенное зеркало Методические пособия, необходимые при автоматизации и дифференциации звуков.

	Оказание консультативной помощи педагогам, родителям; Оказание своевременной квалифицированной консультативной, психодиагностической, психокоррекционной помощи детям, родителям и педагогам по вопросам развития, обучения и воспитания, Социально-психологической реабилитации и адаптации.	Стимульные материалы к диагностическим методикам и тестам в соответствии с возрастной дифференциацией воспитанников; Материалы для коррекционно - развивающей работы (программы, бланки - задания
		для детей, развивающие игры и пособия, демонстрационные карточки различной тематики, картотека игры и упражнений Материалы для творческой деятельности детей (бумага, цветные и простые карандаши, фломастеры, краски,пластилин, маркеры для доски Вспомогательный материал: наборы деревянных развивающих игрушек, наборы для сенсомоторного развития, конструкторы и мозаики Методические пособия, необходимые для работы с детьми, имеющими отклонения в развитии.
Методический кабинет	Оказание методической помощи педагогам ДОУ	Столы офисные, стулья, стеллажи для пособий, компьютера с выходом в интернет, ноутбук с выходом в

		интернет, методические пособия, методическая литература, игрушки, дидактические и развивающие игры, принтер, МФУ, фотоаппарат, бактерицидная лампа, канцелярские принадлежности
Мини-музей «Русская изба»	Знакомство детей с русским народным творчеством, бытом, культурой	Русская народная утварь, атрибуты русской народной избы
Мини-музей «Юрта»	Знакомство детей с тувинским народным творчеством, бытом, культурой	Тувинская народная утварь, атрибуты тувинской юрты
Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	Стенды для родителей, визитка ДОУ. Стенды для сотрудников
Участки	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность. Подвижные игры	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное и спортивное оборудование. Физкультурная площадка. Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. Огород, цветники.
Спортивная площадка	Организованная образовательная деятельность по физической культуре, Утренняя гимнастика (в летнее время года) Спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	Стационарное оборудование Для спортивных игр Выносное оборудование

3.4. Планирование образовательной деятельности

Виды занятий	Количество занятий	
	В неделю	В месяц
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3	12
Развитие движений	2	8
Со строительным материалом	1	4
С дидактическим материалом	2	8
Музыкальное	2	8
Общее количество занятий	10	40

Объем недельной нагрузки образовательной деятельности с 2 лет до 7 лет

Образовательная деятельность	4-5
Ознакомление с окружающим миром	1
Математическое развитие	1
Развитие речи. Художественная литература.	
Развитие речи, основы грамотности	1
Рисование	1
Лепка / конструирование	
Лепка / аппликация / ручной труд	1
Физкультурное	3
Музыкальное	2

Комплексно-тематическое планирование

Главная задача построения образовательного процесса — сделать жизнь детей интересной, связать ее с окружающей действительностью. Комплексно — тематическое планирование предусматривает построение образовательного процесса по «событийному» принципу, а именно на основе сезонности, праздников, юбилейных дат, традиций, тематических встреч.

**Перспективное планирование МБДОУ комбинированного вида №5 «Рябинка» города
Кызыла**

Месяцы	Неделя	Тема
Сентябрь	1 неделя	Детский сад. Игрушки
	2 неделя	Осень как время года
	3 неделя	Огород. Овощи
	4 неделя	Сад. Фрукты
Октябрь	1 неделя	Ягоды. Грибы
	2 неделя	Перелетные птицы
	3 неделя	Деревья. Кустарники
	4 неделя	Одежда. Обувь. Головные уборы
Ноябрь	1 неделя	Домашние животные, птицы и их детеныши
	2 неделя	Дикие животные и их детеныши
	3 неделя	Моя страна.
	4 неделя	Декоративно-прикладное искусство
Декабрь	1 неделя	Человек. Семья
	2 неделя	Зима как время года
	3 неделя	Зимующие птицы
	4 неделя	Дома. Мебель
Январь	1 неделя	Бытовые приборы
	2 неделя	Новый год. Зимние игры и забавы
	3 неделя	Посуда
	4 неделя	Продукты питания
Февраль	1 неделя	Животные и птицы холодных стран
	2 неделя	Животные и птицы жарких стран
	3 неделя	Моя родина Тыва. Мой город.
	4 неделя	Комнатные растения. Огород на окне
Март	1 неделя	День Защитника Отечества
	2 неделя	Профессии. Инструменты
	3 неделя	Весна как время года. 8 марта
	4 неделя	Цветы
	5 неделя	Транспорт.
Апрель	1 неделя	Спец. транспорт. Азбука безопасности
	2 неделя	Животный мир морей, океанов, рек и озер
	3 неделя	Космос.
	4 неделя	Материки и континенты. Народы мира
Май	1 неделя	Насекомые
	2 неделя	День Победы.
	3 неделя	Поэты и писатели
	4 неделя	Школа. Школьные принадлежности
	5 неделя	Лето как время года

3.5. Режим и распорядок дня.

Раздел режим дня в **Программе** полностью соответствует разделу 35 ФОП ДО «Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах», с изменениями в режиме дня дошкольных групп, соответствующими программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Поэтому раздел оформляется ссылкой на ФОП ДО, а измененный режим дня для дошкольных групп дается в тексте Программы с соответствующей ссылкой на программу «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

В режим дня включены утренний и вечерний круг как важная составляющая режима дня в программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

В летнее время распорядок дня следует изменять, с тем, чтобы дети больше времени проводили на свежем воздухе, имели возможность больше двигаться, получать необходимую им физическую нагрузку, иметь большой выбор занятий по интересу, в общем, чтобы летом они могли хорошо отдохнуть и оздоровиться. В частности, в теплое время года прием детей, утреннюю зарядку, часть занятий, вечерний круг лучше проводить на свежем воздухе.

В режим дня включены утренний и вечерний круг как важная составляющая режима дня в программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

В летнее время распорядок дня следует изменять, с тем, чтобы дети больше времени проводили на свежем воздухе, имели возможность больше двигаться, получать необходимую им физическую нагрузку, иметь большой выбор занятий по интересу, в общем, чтобы летом они могли хорошо отдохнуть и оздоровиться. В частности, в теплое время года прием детей, утреннюю зарядку, часть занятий, вечерний круг лучше проводить на свежем воздухе.

Режим дня в средней группе

Дома	
Подъём, утренний туалет	7:00
В дошкольном учреждении	
Приём и осмотр детей, игры, индивидуальная работа с детьми	7:00-8:00
Утренняя гимнастика	8:00-8:10
Подготовка к завтраку, завтрак	8:10-8:40
Подготовка к занятиям, занятия	8:50-9:00
Занятия по подгруппам	9:00-9:20
Перерыв, проветривание	9:20-9:30
Занятия по подгруппам	9:30-9:50
Перерыв, проветривание	9:50-10:00
Второй завтрак	10:00-10:10
Игры, подготовка к прогулке. Прогулка, наблюдение	10:10-11:40
Возвращение из прогулки, игры	11:40-11:50
Подготовка к обеду, обед	11:50-12:30
Подготовка ко сну, дневной сон.	12:30-15:00
Постепенный подъём, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15:00-15:15
Подготовка к полднику, полдник	15:15-15:35
Игры, самостоятельная деятельность	15:35-16:20
Чтение художественной литературы	16:20-16:40
Подготовка к ужину, ужин	16:40-17:00
Подготовка к прогулке. Прогулка, наблюдение	17:00-18:00
Возвращение из прогулки	18:00-18:10
Игры, самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми	18:10-18:30
Спокойные игры. Уход домой	18:30-19:00
Дома	
Прогулка	19:00-20:15
Возвращение из прогулки. Спокойные игры	20:15-21:00
Подготовка ко сну. Ночной сон	21:00-07:00

Основной перечень и материалов центров активности в групповых.

№	Центр активности	Оборудование и материалы
1	Центр строительства	Оборудование Открытые стеллажи для хранения материалов Ковер или палас на пол Материалы Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые Транспортные игрушки. Фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий Фигурки животных
2	Центр для сюжетно-ролевых игр	Для игры в семью: Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.) Куклы в одежде (мальчик и девочка) Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик шкафчик; дополнительно: Одежда для кукол (для зимы и для лета) Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда Наборы и аксессуары для игр в профессию: «Доктор» «Парикмахер» «Пожарный» «Полицейский» «Продавец» «Строитель»
3	Центр для театрализованных (драматических) игр	Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений), ширма Стойка-вешалка для костюмов Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей Атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее) Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее) Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра Набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые) Куклы и атрибуты для пальчикового театра
4	Центр (уголок) музыки	Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные) Музыкально- дидактические игры

5	Центр мелкой моторики	Оборудование Стол (1) Стулья (2-4) Открытый стеллаж для хранения материалов Материалы Игра «Собери бусы» Детская мозаика Игрушки с действиями: нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.) навинчивающиеся, ввинчивающиеся, вкладыши
---	-----------------------	---

6	Центр настольных игр	<p>Оборудование Открытый стеллаж для хранения материалов Материалы Разрезные картинки Пазлы Наборы кубиков с картинками Лото Домино Парные карточки (игры типа «мемори») Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей Шашки, шахматы Игры-головоломки (типа танграм и др.)</p>
7	Центр изобразительного искусства	<p>Оборудование Стол (1-2) Стулья (2-4) Открытый стеллаж для хранения материалов Доска на стене на уровне ребенка Мольберт Рабочие халаты или фартуки Материалы Все для рисования: Бумага и картон разных размеров (А5, А4, А3, А2) и разных цветов Альбомы для рисования Бумага для акварели Восковые мелки, пастель Простые и цветные карандаши Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе) Краски акварельные и гуашевые Кисти круглые и плоские, размеры: № 2— 6, 10-14, 12-13 Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей Печатки, линейки, трафареты Губка, ластик, салфетки, тряпочка для КИСТИ Все для лепки: Пластелин, глина, масса для лепки Доски для лепки Стеки Все для поделок и аппликации: Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры Материалы для коллажей (не менее 3 типов) Ножницы с тупыми концами Клей-карандаш Природный материал Материалы вторичного использования</p>
8	Центр конструирования	<p>Оборудование Открытый стеллаж для хранения материалов Материалы Наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками) Наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы Другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.) Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) Конструкторы с металлическими деталями - старший возраст Схемы и модели для всех видов конструкторов — старший возраст Мягкие строительно-игровые модули- младший возраст Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</p>

9	Центр грамотности и письма	Оборудование Магнитная доска Открытый стеллаж для хранения материалов Материалы Плакат с алфавитом Магнитная азбука Кубики с буквами и слогами Цветные и простые карандаши, фломастеры Трафареты Линейки Бумага, конверты Тренажер по «письму», водный фломастер, тряпочка
10	Центр математики	Оборудование Открытый стеллаж для хранения материалов разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами Счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки Головоломки (геометрические, сложи узор и др.) Цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал) Счеты Весы с объектами для взвешивания и сравнения Линейки разной длины Измерительные рулетки разных видов Часы песочные Секундомер Числовой балансир Наборы моделей: для деления на части от 2 до 16 Набор карточек с цифрами и т.п.
11	Центр науки и естествознания	Оборудование Открытый стеллаж для хранения материалов Наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.) Увеличительные стекла, лупы Микроскоп Набор магнитов Наборы для экспериментирования Весы Термометры Часы песочные, секундомер Наборы мерных стаканов Календарь погоды Глобус, географические карты, детский атлас Иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки Специализированный стол для игр с песком и водой Наборы для экспериментирования с водой Наборы для экспериментирования с песком Детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка) Детская швабра с тряпкой (вытирать пролитую воду)
12	Литературный центр (книжный уголок)	Оборудование Аудиоцентр с наушниками Мягкая детская мебель (диванчик, кресло) Книжный стеллаж (низкий, открытый) Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы) Диски с музыкой Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом) Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)
13	Уголок для уединения	Любой тихий уголок, снабженный мягкой мебелью, ширма

14	Спортивный уголок	Спортивное оборудование для ходьбы, бега, равновесия прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания. Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
15	Уголок природы	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый

Список методических материалов к обязательной части Программы;

МОЗАИКА-СИНТЕЗ	УМК программы ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ
Авторы	Управление и организация работы ДОО.
Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования (6-ое издание).

Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой	Рабочая программа воспитания «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой	Обучение и воспитание детей до 1 года. (к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»)
Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой	Обучение и воспитание детей 1-2 лет. (к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»)
Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой	Обучение и воспитание детей 2-3 лет. (к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»)
Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой	Обучение и воспитание детей 3-4 лет. (к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»)
Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой	Обучение и воспитание детей 4-5 лет. (к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»)
Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой	Обучение и воспитание детей 5-6 лет. (к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»)
Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой	Обучение и воспитание детей 6-7 лет. (к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»)
Веракса А. Н.	Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника. 5-7 лет. Методическое пособие
Логинова Л. .	Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет Методическое пособие
Веракса А. Н., Веракса Н. Е.	Пространство детской реализации. Проектная деятельность. (5-7 лет) Методическое пособие.
Котельникова С. В., Новикова Ж. Л.	Рабочий журнал воспитателя
Алмазова О. В., Бухаленкова Д. А., Веракса А. Н., Гаврилова М. Н., Якупова В. А.	Развитие саморегуляции у дошкольников. 5-7 лет. Методическое пособие
Под редакцией Шиян О. А..	Современный детский сад: Универсальные целевые ориентиры дошкольного образования. Методическое пособие
Под редакцией Шиян О. А.	Современный детский сад. Каким он должен быть. Методическое пособие
	Оценка качества
Греннер К., Дитрих И., Маркс Ю., Титце В., Ханиш А.	Оценка и развитие качества дошкольного образования.
Арчер К., Сирадж И.	Шкала MOVERS. Повышение уровня физического развития детей (2-7 лет)
Кингстон Д., Мелхиш Э., Сирадж И.	Шкала SSTEW. Обеспечение устойчивого совместного мышления и эмоционального благополучия (2–5 лет)
	Высшее профессиональное образование
Федорова С. Ю.	ВПО Развитие двигательных способностей дошкольников
Джалла Р. У., Уденховен Н. в.	ВПО Раннее развитие детей. Культурологический подход
Веракса А. Н., Веракса Н. Е., Репина Т. А.	ВПО Социальная психология дошкольника

Бренифье О. .	ВПО Философская практика в детском саду
Авторы	Программа основанная на Эккерс. Тематические недели.
Под ред. Дебби Краер .	Программа основанная на ECERS. Методические рекомендации (3-5 лет)
Под ред. Дебби Краер .	Тема недели «Давай дружить!». Наглядно-дидактический материал
Под ред. Дебби Краер .	Тема недели «Давай дружить!». Планы и конспекты занятий
Под ред. Дебби Краер .	Тема недели «Зрение». Планы и конспекты занятий
Под ред. Дебби Краер .	Тема недели «Зрение». Наглядно-дидактический материал
Под ред. Дебби Краер .	Тема недели «Изучаем птиц». Планы и конспекты занятий
Под ред. Дебби Краер .	Тема недели «Изучаем птиц». Наглядно-дидактический материал
Под ред. Дебби Краер .	Тема недели «Мы заботимся о себе». Наглядно-дидактический материал
Под ред. Дебби Краер .	Тема недели «Мы заботимся о себе». Планы и конспекты занятий
Под ред. Дебби Краер .	Тема недели «Мы одинаковые, мы разные». Планы и конспекты занятий
Под ред. Дебби Краер .	Тема недели «Мы одинаковые, мы разные». Наглядно-дидактический материал
Под ред. Дебби Краер .	Тема недели «Наш детский сад». Наглядно-дидактический материал
Под ред. Дебби Краер .	Тема недели «Наш детский сад». Планы и конспекты занятий
Под ред. Дебби Краер .	Тема недели «Солнце». Наглядно-дидактический материал
Под ред. Дебби Краер .	Тема недели «Солнце». Планы и конспекты занятий
	Социально-коммуникативное развитие
Сингер Э. ., Хаан Д. .	Играть, удивляться, узнавать. Методическое пособие
Губанова Н. Ф.	Игровая деятельность в детском саду. 4-5 лет. Методическое пособие
Петрова В. И., Стульник Т. Д.	Этические беседы с дошкольниками. (4-7 лет) . Методическое пособие с конспектами занятий

Познавательное развитие

Веракса Н. Е., Галимов О. Р.	Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве. 4-7 лет.
------------------------------	---

Бордачева И. Ю.	Наглядно-дидактическое пособие. Дорожные знаки. 4-7 лет.
Николаева С. Н.	Картины из жизни диких животных. 3-7 лет. Наглядно-дидактическое пособие с методическими рекомендациями .
Николаева С. Н.	Картины из жизни домашних животных. 3-7 лет. Наглядно-дидактическое пособие с методическими рекомендациями .
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
Дыбина О. В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. 4-5 лет. Конспекты занятий.
Под редакцией О. А. Шиян	Превращения. Развитие диалектического мышления в детском саду. 3-7 лет. . Парциальная программа
Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л.	Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей. 4–7 лет. Сценарии занятий.
Павлова Л. Ю.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет.
Арапова-Пискарева Н. А.	Формирование элементарных математических представлений. 2-7 лет. Методическое пособие.
Позина В. А., Помораева И. А.	Формирование элементарных математических представлений. 4-5 лет. Конспекты занятий.

	Речевое развитие
Автор-составитель Бывшева А, А,	Грамматика в картинках. Антонимы. Глаголы. Наглядное пособие методическими рекомендациями.
Автор-составитель Бывшева А, А,	Грамматика в картинках. Антонимы. Прилагательные. Наглядное пособие методическими рекомендациями.
Автор-составитель Бывшева А, А,	Грамматика в картинках. Говори правильно. Наглядное пособие методическими рекомендациями. Н
Автор-составитель Бывшева А, А,	Грамматика в картинках. Многозначные слова. Наглядное пособие методическими рекомендациями.
Автор-составитель Бывшева А, А,	Грамматика в картинках. Множественное число. Наглядное пособие методическими рекомендациями.
Автор-составитель Бывшева А, А,	Грамматика в картинках. Образование слов. Наглядное пособие методическими рекомендациями.
Автор-составитель Бывшева А, А,	Грамматика в картинках. Ударение в словах. Наглядное пособие методическими рекомендациями.
Гербова В. В.	Развитие речи в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий.

	Художественно-эстетическое развитие
Комарова Т. С.	Изобразительная деятельность в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий.
Колдина Д. Н.	Аппликация в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий.
Жукова Г. Е., Зацепина М. Б.	Музыкальное воспитание в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий.
Мамаева О. А.	Поделки из природного и бросового материала. 4-5 лет. Конспекты занятий.
Колдина Д. Н.	Рисование в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий.
Щеткин А. В.	Театральная деятельность в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий.

Физическое развитие. Здоровье

Борисова М. М.	Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет)
Федорова С. Ю.	Планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет.
Пензулаева Л. И.	Оздоровительная гимнастика. 4-5 лет. Комплексы упражнений.
Харченко Т. Е.	Утренняя гимнастика в детском саду. 4-5 лет. Комплексы упражнений.
Пензулаева Л. И.	Физическая культура в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий.

Рабочие тетради

	Большие рабочие тетради к программе ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ (формат А4, 32 стр.)
Дарья Денисова, Дорофеева Э. М.	Большая рабочая тетрадь. Развитие речи в детском саду и дома. 4-5 лет.
Дарья Денисова, Дорофеева Э. М.	Большая рабочая тетрадь. Прописи в детском саду и дома. 4-5 лет.

**Рабочие тетради к программе ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ
(малый формат, 16 стр.)**

Дарья Денисова, Дорожин Ю.	Рабочая тетрадь. Математика для малышей. (4+). Средняя группа
Дарья Денисова, Дорожин Ю.	Рабочая тетрадь. Прописи для малышей. (4+). Средняя группа
Дарья Денисова, Дорожин Ю.	Рабочая тетрадь. Развитие речи у малышей. (4+). Средняя группа

Хрестоматии

	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет
--	---

Минишева Т.	Мир в картинках. Арктика и Антарктика. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Бытовая техника. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Водный транспорт. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Высоко в горах. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Государственные символы Российской Федерации. Наглядно-дидактическое пособие
Минишева Т.	Мир в картинках. Государственные символы Российской Федерации. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Грибы. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. День Победы. Наглядно-дидактическое пособие
Минишева Т.	Мир в картинках. День Победы. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Деревья и листья. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Домашние животные. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Животные домашние питомцы. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Животные жарких стран. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Животные средней полосы. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Инструменты домашнего мастера. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Космос. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Морские обитатели. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Музыкальные инструменты. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Насекомые. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Овощи. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Офисная техника и оборудование. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Посуда. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Птицы домашние. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Птицы средней полосы. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Рептилии и амфибии. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Собаки. Друзья и помощники. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Спортивный инвентарь. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Фрукты. Наглядно-дидактическое пособие в папке

	папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Цветы. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Школьные принадлежности. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Явления природы. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Ягоды лесные. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Ягоды садовые. Наглядно-дидактическое пособие в папке
	Развивающие плакаты
	Развивающие плакаты. Алфавит
	Развивающие плакаты. Английский алфавит
	Развивающие плакаты. Арифметика цвета
	Развивающие плакаты. Веселый алфавит
	Развивающие плакаты. Водный транспорт
	Развивающие плакаты. Воздушный транспорт
	Развивающие плакаты. Городской транспорт
	Развивающие плакаты. Грибы
	Развивающие плакаты. Деревья и листья
	Развивающие плакаты. Домашние животные
	Развивающие плакаты. Домашние птицы
	Развивающие плакаты. Животные Африки
	Развивающие плакаты. Животные средней полосы
	Развивающие плакаты. Зимние виды спорта
	Развивающие плакаты. Зимующие птицы
	Развивающие плакаты. Кто всю зиму спит
	Развивающие плакаты. Летние виды спорта
	Развивающие плакаты. Морские обитатели
	Развивающие плакаты. Музыкальные инструменты народов мира
	Развивающие плакаты. Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра
	Развивающие плакаты. Музыкальные инструменты. Духовые
	Развивающие плакаты. Музыкальные инструменты. Клавишные
	Развивающие плакаты. Музыкальные инструменты. Струнные
	Развивающие плакаты. Музыкальные инструменты. Ударные
	Развивающие плакаты. Народы стран ближнего зарубежья
	Развивающие плакаты. Насекомые
	Развивающие плакаты. Овощи
	Развивающие плакаты. Оттенки цветов
	Развивающие плакаты. Очень важные профессии
	Развивающие плакаты. Перелетные птицы
	Развивающие плакаты. Планеты солнечной системы
	Развивающие плакаты. Погодные явления
	Развивающие плакаты. Полевые цветы
	Развивающие плакаты. Птицы жарких стран
	Развивающие плакаты. Садовые цветы
	Развивающие плакаты. Созвездия зодиака
	Развивающие плакаты. Спецтранспорт
	Развивающие плакаты. Строительные машины
	Развивающие плакаты. Счет до 10

	Развивающие плакаты. Счет до 20
	Развивающие плакаты. Таблица умножения
	Развивающие плакаты. Таблицы слогов
	Развивающие плакаты. Форма
	Развивающие плакаты. Фрукты и ягоды
	Развивающие плакаты. Хищные птицы
	Развивающие плакаты. Цвет
	Рассказы по картинкам (набор картинок в папке, формат А4)
	Рассказы по картинкам. В деревне
	Рассказы по картинкам. Весна.
	Рассказы по картинкам. ВОВ в произведениях художников
	Рассказы по картинкам. Времена года
	Рассказы по картинкам. Защитники отечества
	Рассказы по картинкам. Зима
	Рассказы по картинкам. Зимние виды спорта
	Рассказы по картинкам. Кем быть?
	Рассказы по картинкам. Колобок
	Рассказы по картинкам. Курочка Ряба.
	Рассказы по картинкам. Летние виды спорта
	Рассказы по картинкам. Лето
	Рассказы по картинкам. Мой дом
	Рассказы по картинкам. Осень
	Рассказы по картинкам. Профессии.
	Рассказы по картинкам. Распорядок дня
	Рассказы по картинкам. Репка.
	Рассказы по картинкам. Родная природа
	Рассказы по картинкам. Теремок

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий⁴⁵

Согласно ФОП ДО, План⁴⁶ (Федеральный календарный план воспитательной работы) является единым для ДОО.

ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

В каждой группе создается свой план мероприятий, включающий элементы Плана (Федеральный календарный план воспитательной работы), региональные, обще садовские и групповые мероприятия, с учетом возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей детей своей группы.

Правильно организованные праздники или мероприятия по случаю памятных дат — это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздники и мероприятия проводились для детей, чтобы они стали захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

Любой праздник или мероприятие по случаю памятной даты — это эмоционально значимое событие, которое должно быть противопоставлено обыденной жизни, быть коллективным действием, объединяющим сообщество детей, родителей и педагогов.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий соответствуют программе «От рождения до школы».

Успешному проведению мероприятия способствует соблюдение трех условий:

Первое условие — разнообразие форматов.

Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями:

- концерт;
- квест;
- проект;
- образовательное событие;
- мастерилки;
- соревнования;
- выставка;
- спектакль;
- викторина;
- фестиваль;
- ярмарка;
- чаепитие и т. д.

Второе условие — участие родителей.

Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т. д.

Третье условие — поддержка детской инициативы.

Это условие самое важное и значимое для детей. Они должны сами создавать и конструировать праздник. Основная инициатива должна исходить от детей, а воспитатель только помогает им планировать и придумывать праздник (содержание праздника, костюмы, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации, кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т. д.). При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль — надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное.

Исключение - такие праздники, как Новый год и День Победы, которые должны организовываться в основном взрослыми. Потому что Новый год — это волшебство, это сюрпризы, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А День Победы потому что дети пока не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник.

Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании (соответствует текущему графику функционирования дошкольной организации в летний период).

С целью повышения качества и эффективности образовательного процесса реализация Программы предполагает учёт региональных особенностей.

Согласно ФГОС ДО, часть основной образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений «может быть ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность». Данное положение предполагает включение регионального компонента в образовательный процесс, способствующий: расширению знаний и представлений дошкольников об особенностях, достопримечательностях, знаменитых людях родного края и города; приобщению к традиционной народной культуре республики Тыва; формированию эмоционально-действенного отношения к природе своего края, чувства привязанности к окружающим, семье и родному дому, сопричастности к историко- культурному наследию.

Знакомство дошкольников с родным городом, республикой и страной – процесс длительный и сложный, положительных результатов можно достичь только при условии вовлечения в него всех участников образовательных отношений в процессе образовательной деятельности, дополнительной работы с детьми, совместной деятельности с родителями, сетевом взаимодействии с различными социальными институтами (школы, музеи, театр, детские библиотеки, центр дополнительного образования, физкультурно-оздоровительные центры и т.д.).

Осознанный выбор методов знакомства с региональным компонентом (родным городом или селом) способствует повышению познавательной и эмоциональной активности детей, чем разнообразнее способы, формы и приемы познания мира и его отражения, тем выше уровень не только информированности, но и любознательности, увлеченности.

Перечень обязательных праздников в детском саду

Средняя группа(от 4 до 5 лет)
Новый год
23 февраля
8 марта
9 мая (День Победы)

**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
МБДОУ комбинированного вида Детский сад №5 «Рябинка»**

Модуль «Трудовое воспитание и ранняя профориентация»

Сроки	Форма работы	Средний возраст
Сентябрь	Беседа	«Разговор о профессиях»

Октябрь	Трудовые поручения	Труд в уголке природы
Ноябрь	Наблюдение за трудом взрослых Дидактические игры	Наблюдение за трудом дворника Чудесный мешочек «Кому что нужно для работы»
Декабрь	Экскурсия	В магазин
Январь	Игровые обучающие ситуации	«Купаем кукол»
Февраль	Встреча с людьми интересных профессий	«Есть такая профессия – Родину защищать»
Март	Фотовыставка Литературная гостиная	«Профессии моей семьи» «Стихи о профессиях»
Апрель	Просмотр мультфильмов, развивающих видео Просмотр мультфильмов, «Парад профессий» развивающих видео	«Почему родители работают?»
Май	Тематические мероприятия	Музыкальное развлечение «День труда»
Чтение художественной литературы: С. Михалков «А что у вас?», Джанни Родари «Чем пахнут ремесла?», Э. Успенский «25 профессий Маши Филипенко», В. Маяковский «Кем		

	Быть?», И. Крылов «Стрекоза и муравей», К. Чуковский «Айболит», «Федорино горе», русские народные сказки «Крошечка-Хаврошечка», «Двенадцать месяцев», Ю. Тувим «Всё для всех»	
Июнь	Сюжетно-ролевые игры	«Птицефабрика»
Июль	Трудовые поручения	Уборка в песочнице
Август	Продуктивная деятельность	Создание лэбука по «Профессии моей семьи»

Модуль «Патриотическое воспитание»

Сроки	Средний возраст
Сентябрь	Сюжетно – ролевая игра «Моя семья» Развлечение «Праздник дружной семьи».
Октябрь	Мой город – Кызыл Народные игры, фольклор Оформление фотовыставок и «Мои бабушка и дедушка»
Ноябрь	Фестиваль творчества «Мы едины-и непобедимы» «Моя Родина – Россия» Оформление экспозиции фотографий «День матери»
Декабрь	«Русский народный костюм» Дидактическая игра

	<p>«Украсим костюм»</p> <p>«Культура и традиции русского народа»</p> <p>«Праздники на Руси»</p> <p>Народные игры, фольклор</p>
Январь	<p>Фотоотчет о проведении новогодних праздников в детском саду и семье</p> <p>«День знаний о промыслах России»</p> <p>Оформление выставки «Мастера земли русской»</p>
Февраль	<p>«Народы нашей страны»</p> <p>Дидактическая игра «Народы России»</p> <p>Праздник «Будем в армии служить...»</p> <p>стихи, песни, фотографии</p>
Март	<p>«Наши мамы и бабушки»</p> <p>Изготовление альбома</p> <p>Стихи, песни</p> <p>Праздник 8 Март</p> <p>«Люби и знай родной свой край»</p> <p>Викторина «Назови сказки»</p>

Апрель	«День космонавтики» Виртуальная экскурсия на место приземления Ю.Гагарина Конкурс проектов «Природа России»
Май	Праздник «День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» Литературные чтения «Бессмертный полк» «Люди, прославившие Россию» Викторина
Июнь	Спортивно-развлечение «День России»
Июль	Праздник «День семьи»
Август	Конкурс детского творчества «День города»

Модуль «Конкурсное движение»

Сроки	Средний возраст
Сентябрь	Фото-конкурс «Как я провел лето»
Октябрь	Конкурс детского творчества «Осенняя»

	фантазия»
Ноябрь	Конкурс чтецов «В единстве наша сила»
Декабрь	Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Мастерская Деда Мороза»
Январь	Фестиваль конструирования
Февраль	Конкурс детских рисунков «Папа может всё!»
Март	Конкурс «Красота Божьего мира»
Апрель	Конкурс детского творчества «КосмоSTAR»
Май	«Мы – наследники Победы»
Июнь	Конкурс рисунков на асфальте «Разноцветные ладошки»
Июль	Фото-конкурс «СУПЕР- семейка»
Август	Участие в конкурсах ко Дню города

Модуль «Основы здорового образа жизни»

Сроки	Средний возраст
Сентябрь	Беседа «Я и моё тело»
	Чтение художественной литературы Г. Зайцев «Дружи с водой», К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая», З. Бяльковская «Юля –

чистюля», З.Александрова «Купание», потешки «Водичка-водичка»,
«Расти коса до пояса»

	Игровая ситуация «Как привести себя в порядок»
Октябрь	Подвижная игра «Красный, желтый, зеленый» Игровая ситуация «Едем в автобусе»
Ноябрь	Спортивно-развлечение «Мама, папа, я - спортивная семья!» Дидактическая игра «Покажи правильно»
Декабрь	Экскурсия в медицинский кабинет
	Чтение художественной литературы: К. Чуковский «Доктор Айболит», Е. Шкловский «Как лечили мишку», Т. Волгина «Два друга»
Январь	Игровая ситуация «Поведение с незнакомыми людьми»
	Чтение художественной литературы: русская народная сказка «Волк и семеро козлят», А. Толстой «Буратино», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», К. Чуковский «Котауси и Мауси»
Февраль	Дидактическая игра «Разложи на тарелках полезные продукты»
	ОЭД «Посадка лука» Просмотр мультфильмов Смешарики «Азбука здоровья» серия «Правильное питание»
Март	Беседа «От чего происходят пожары?»
	Театрализованная деятельность Инсценировка произведения С. Маршака «Кошкин дом»

Чтение художественной литературы: С. Маршак «Кошкин дом», Г. Цыферов «Жил
была света слоненок», Л. Толстой «Пожарные собаки», С. Михалков «Дядя Степа»,
Е.

	Хоринская «Спичка - невеличка»	
Апрель	Социальная акция «Дети не умеют летать!» День здоровья	
Май	Просмотр мультфильма «Смешарики», «Азбука безопасности» Чтение художественно й литературы Г. Георгиев «Светофор», А. Северный «Светофор», О. Тарутин «Переход», С. Михалков «Дядя Степа милиционер»	
Июнь	Спортивный праздник «Здравствуй, лето!» Дидактическая игра «Съедобное - несъедобное»	
Июль	Летняя школа безопасности «Осторожно, насекомые!»	
	Просмотр мультфильмов Смешарики на воде, Спасик и его команда	Конкурс рисунков «Школа светофорных наук»
Август	Летняя школа безопасности «Безопасность на дороге»	Экскурсия к перекрёстку

3.6. Кадровые условия реализации программы.

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

Административный состав	Педагогический состав	Учебно-вспомогательный персонал	Младший обслуживающий персонал	Медицинские и иные работники
4	26	8	13	2

Все педагоги учреждения своевременно проходят курсы повышения квалификации, а также повышают профессиональный уровень через посещения методических объединений, прохождения процедуры аттестации, самообразование, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на качество реализации Программы.

Педагогический коллектив разнообразен по стажу работы, совместно с опытными специалистами работают молодые педагоги.

Реализация Программы полностью обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341)

Осуществляется непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО или в дошкольной группе.

В целях эффективной реализации Программы ДОО создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров.

Вариативная часть организационного раздела

Список методических материалов к вариативной части Программы;

	Парциальные программы
Ф. М. Бартан	Технология обучения русскому языку в старших тувинских группах дошкольных образовательных учреждениях
Е. Ю. Протасова, Н. М. Родина	РУССКИЙ ЯЗЫК ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ учебно-методическое пособие для двуязычного детского сада
Л. Х. Ооржак, Б. О. Нончат	МОЯ РОДНАЯ ТУВА примерная образовательная программа по развитию тувинской речи для дошкольных образовательных

	учреждений Республики Тыва (для детей дошкольного возраста, не владеющих родным (тувинским) языком, в том числе для детей с родным (русским) языком)
Ф. М. Бартан	Программа по тувинскому языку для обучения детей тувинскому языку средней и в старших группе детских образовательных дошкольных учреждений
Л. Л. Тимофеева	ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОСТИ У ДЕТЕЙ ОТ 3 ДО 8 ЛЕТ парциальная программа
Е. С. Щедрова	В МИРЕ ТАНЦА программа по обучению детей дошкольного возраста элементарным хореографическим навыкам
М.Б. Зацепина	МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ В ДЕТСКОМ САДУ программа и методические рекомендации
	Математика в детском саду. Авторская программа Новиковой В. П.
Новикова В. П.	Математика в д/с. 4-5 лет. Рабочая тетрадь.
Новикова В. П.	Математика в д/с. Демонстрационный материал для детей 3-7 лет.
Новикова В. П.	Математика в д/с. Раздаточный материал для детей 3-5 лет.
Новикова В. П.	Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет.

Народное искусство - детям. Альбомы для творчества.

Дорожин Ю. . Народное искусство — детям. Городецкая роспись.	
Величкина Г. ., Шпикалова Т. Я.	Народное искусство — детям. Дымковская игрушка.
	Народное искусство — детям. Жостовский букет.
Носова Т. В.	Народное искусство — детям. Каргопольская игрушка.
Куцакова Л. В.	Народное искусство — детям. Мастерская гжели.
Дорожин Ю. .	Народное искусство — детям. Мезенская роспись.
Дорожин Ю. .	Народное искусство — детям. Полхов-майдан.
Межуева Ю. .	Народное искусство — детям. Сказочная гжель.
Назарова А. .	Народное искусство — детям. Узоры Северной Двины.
Соломенникова О. А.	Народное искусство — детям. Филимоновская игрушка.
Орлова Л. .	Народное искусство — детям. Хохломская роспись.
	Народное искусство - детям. Наглядные пособия в папке
	Народное искусство - детям. Городецкая роспись. Наглядное пособие
	Народное искусство - детям. Дымковская игрушка. Наглядное пособие
	Народное искусство - детям. Золотая хохлома. Наглядное пособие
	Народное искусство - детям. Каргопольская игрушка. Наглядное пособие
	Народное искусство - детям. Полхов-майдан. Наглядное пособие

	Народное искусство - детям. Сказочная гжель. Наглядное пособие
--	--

	Народное искусство - детям. Филимоновская игрушка. Наглядное пособие
	Народное искусство - детям. Плакаты
	ПЛ Гжель. Примеры узоров и орнаментов
	ПЛ Гжель. Работы современных мастеров
	ПЛ Полхов-майдан. Примеры узоров и орнаментов
	ПЛ Полхов-майдан. Работы современных мастеров
	ПЛ Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов
	ПЛ Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров
	ПЛ Хохлома. Примеры узоров и орнаментов
	ПЛ Хохлома. Работы современных мастеров
	Юный эколог Экологическое воспитание в детском саду. Авторская программа Николаевой С. Н.
Николаева С. Н.	Юный эколог. Экологическое воспитание. Парциальная программа. 3–7 лет.
Николаева С. Н.	Юный эколог. Экологическое воспитание 4-5 лет. Конспекты занятий.
Николаева С. Н.	Юный эколог. Экологическое воспитание 4-5 лет. Конспекты занятий.
Клемяшова Е. М., Николаева С. Н.	Юный эколог. Экологическое воспитание Новые подходы. 3–7 лет. Методическое пособие
Николаева С. Н.	Плакат. Вода в природных явлениях.
Николаева С. Н.	Плакат. Где в природе есть вода
Николаева С. Н.	Плакат. Зачем люди ходят в лес
Николаева С. Н.	Плакат. Зачем пилят деревья
Николаева С. Н.	Плакат. Как вода "работает" на человека
Николаева С. Н.	Плакат. Как дерево дышит, питается, растет
Николаева С. Н.	Плакат. Как лесник заботится о лесе
	Плакат. Кому нужна вода
Николаева С. Н.	Плакат. Кому нужны деревья в лесу
Николаева С. Н.	Плакат. Кто в море живет
Николаева С. Н.	Плакат. Кто долго обходится без воды
Николаева С. Н.	Плакат. Кто на болоте живет
Николаева С. Н.	Плакат. Лес — многоэтажный дом
Николаева С. Н.	Плакат. Пищевые цепочки
Николаева С. Н.	Плакат. Пожар в лесу
Николаева С. Н.	Плакат. Этого не следует делать в лесу

	ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОСТИ У ДЕТЕЙ ОТ 3 ДО 8 ЛЕТ Л. Л. Тимофеева Наглядно-дидактические пособия
Л. Л. Тимофеева	Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет. На игровой площадке: Наглядно-методическое пособие. ФГОС.
	Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет. Мы и природа: Наглядно-методическое пособие. ФГОС.
	Формирование культуры безопасности: Дидактический материал для средней группы 4-5 лет. ФГОС
	Формирование культуры безопасности: Дидактический материал для занятий во второй младшей группе. ФГОС
	ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОСТИ У ДЕТЕЙ ОТ 3 ДО 8 ЛЕТ Л. Л. Тимофеева Рабочие тетради
Л. Л. Тимофеева	Формирование культуры безопасности. Рабочая тетрадь. 5-6 лет. Старшая группа. ФГОС.
	Формирование культуры безопасности. Рабочая тетрадь. 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. ФГОС.
	ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОСТИ У ДЕТЕЙ ОТ 3 ДО 8 ЛЕТ Л. Л. Тимофеева Планирование
Л. Л. Тимофеева	Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе. 5-6 лет. ФГОС.
	Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе.
	Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе детского сада: методическое пособие. ФГОС.
	Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе. ФГОС
	Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. ФГОС
	КРО Парциальная программа по познавательному развитию
Н.Ю. Куражева	Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик- Семицветик»
К. Е. Колесникова	«Математические ступеньки»
	Парциальная программа по речевому развитию
О. С. Ушакова	«Развитие речи»
Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина	«Программа обучения и воспитания детей с фонетико-Фонематическим недоразвитием речи»

3.2. Обеспеченность методическими материалами обучения и воспитания.

Список методических материалов к обязательной части Программы;

МОЗАИКА-СИНТЕЗ	УМК программы ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ
Авторы	Управление и организация работы ДОО.
Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования (6-ое издание).

Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой	Рабочая программа воспитания «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой	Обучение и воспитание детей до 1 года. (к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»)
Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой	Обучение и воспитание детей 1-2 лет. (к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»)
Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой	Обучение и воспитание детей 2-3 лет. (к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»)
Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой	Обучение и воспитание детей 3-4 лет. (к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»)
Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой	Обучение и воспитание детей 4-5 лет. (к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»)
Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой	Обучение и воспитание детей 5-6 лет. (к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»)
Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой	Обучение и воспитание детей 6-7 лет. (к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»)
Веракса А. Н.	Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника. 5-7 лет. Методическое пособие
Логинова Л. .	Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет Методическое пособие
Веракса А. Н., Веракса Н. Е.	Пространство детской реализации. Проектная деятельность. (5-7 лет) Методическое пособие.
Котельникова С. В., Новикова Ж. Л.	Рабочий журнал воспитателя
Алмазова О. В., Бухаленкова Д. А., Веракса А. Н., Гаврилова М. Н., Якупова В. А.	Развитие саморегуляции у дошкольников. 5-7 лет. Методическое пособие
Под редакцией Шиян О. А..	Современный детский сад: Универсальные целевые ориентиры дошкольного образования. Методическое пособие
Под редакцией Шиян О. А.	Современный детский сад. Каким он должен быть. Методическое пособие
	Оценка качества
Греннер К., Дитрих И., Маркс Ю., Титце В., Ханиш А.	Оценка и развитие качества дошкольного образования.
Арчер К., Сирадж И.	Шкала MOVERS. Повышение уровня физического развития детей (2-7 лет)
Кингстон Д., Мелхиш Э., Сирадж И.	Шкала SSTEW. Обеспечение устойчивого совместного мышления и эмоционального благополучия (2–5 лет)
	Высшее профессиональное образование
Федорова С. Ю.	ВПО Развитие двигательных способностей дошкольников
Джалла Р. У., Уденховен Н. в.	ВПО Раннее развитие детей. Культурологический подход
Веракса А. Н., Веракса Н. Е., Репина Т. А.	ВПО Социальная психология дошкольника

Бренифье О. .	ВПО Философская практика в детском саду
Авторы	Программа основанная на Эккерс. Тематические недели.
Под ред. Дебби Краер .	Программа основанная на ECERS. Методические рекомендации (3-5 лет)
Под ред. Дебби Краер .	Тема недели «Давай дружить!». Наглядно-дидактический материал
Под ред. Дебби Краер .	Тема недели «Давай дружить!». Планы и конспекты занятий
Под ред. Дебби Краер .	Тема недели «Зрение». Планы и конспекты занятий
Под ред. Дебби Краер .	Тема недели «Зрение». Наглядно-дидактический материал
Под ред. Дебби Краер .	Тема недели «Изучаем птиц». Планы и конспекты занятий
Под ред. Дебби Краер .	Тема недели «Изучаем птиц». Наглядно-дидактический материал
Под ред. Дебби Краер .	Тема недели «Мы заботимся о себе». Наглядно-дидактический материал
Под ред. Дебби Краер .	Тема недели «Мы заботимся о себе». Планы и конспекты занятий
Под ред. Дебби Краер .	Тема недели «Мы одинаковые, мы разные». Планы и конспекты занятий
Под ред. Дебби Краер .	Тема недели «Мы одинаковые, мы разные». Наглядно-дидактический материал
Под ред. Дебби Краер .	Тема недели «Наш детский сад». Наглядно-дидактический материал
Под ред. Дебби Краер .	Тема недели «Наш детский сад». Планы и конспекты занятий
Под ред. Дебби Краер .	Тема недели «Солнце». Наглядно-дидактический материал
Под ред. Дебби Краер .	Тема недели «Солнце». Планы и конспекты занятий
	Социально-коммуникативное развитие
Сингер Э. ., Хаан Д. .	Играть, удивляться, узнавать. Методическое пособие
Губанова Н. Ф.	Игровая деятельность в детском саду. 4-5 лет. Методическое пособие
Петрова В. И., Стульник Т. Д.	Этические беседы с дошкольниками. (4-7 лет) . Методическое пособие с конспектами занятий

Познавательное развитие

Веракса Н. Е., Галимов О. Р.	Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве. 4-7 лет.
------------------------------	---

Бордачева И. Ю.	Наглядно-дидактическое пособие. Дорожные знаки. 4-7 лет.
Николаева С. Н.	Картины из жизни диких животных. 3-7 лет. Наглядно-дидактическое пособие с методическими рекомендациями .
Николаева С. Н.	Картины из жизни домашних животных. 3-7 лет. Наглядно-дидактическое пособие с методическими рекомендациями .
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
Дыбина О. В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. 4-5 лет. Конспекты занятий.
Под редакцией О. А. Шиян	Превращения. Развитие диалектического мышления в детском саду. 3-7 лет. . Парциальная программа
Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л.	Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей. 4–7 лет. Сценарии занятий.
Павлова Л. Ю.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет.
Арапова-Пискарева Н. А.	Формирование элементарных математических представлений. 2-7 лет. Методическое пособие.
Позина В. А., Помораева И. А.	Формирование элементарных математических представлений. 4-5 лет. Конспекты занятий.

	Речевое развитие
Автор-составитель Бывшева А, А,	Грамматика в картинках. Антонимы. Глаголы. Наглядное пособие методическими рекомендациями.
Автор-составитель Бывшева А, А,	Грамматика в картинках. Антонимы. Прилагательные. Наглядное пособие методическими рекомендациями.
Автор-составитель Бывшева А, А,	Грамматика в картинках. Говори правильно. Наглядное пособие методическими рекомендациями. Н
Автор-составитель Бывшева А, А,	Грамматика в картинках. Многозначные слова. Наглядное пособие методическими рекомендациями.
Автор-составитель Бывшева А, А,	Грамматика в картинках. Множественное число. Наглядное пособие методическими рекомендациями.
Автор-составитель Бывшева А, А,	Грамматика в картинках. Образование слов. Наглядное пособие методическими рекомендациями.
Автор-составитель Бывшева А, А,	Грамматика в картинках. Ударение в словах. Наглядное пособие методическими рекомендациями.
Гербова В. В.	Развитие речи в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий.

	Художественно-эстетическое развитие
Комарова Т. С.	Изобразительная деятельность в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий.
Колдина Д. Н.	Аппликация в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий.
Жукова Г. Е., Зацепина М. Б.	Музыкальное воспитание в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий.
Мамаева О. А.	Поделки из природного и бросового материала. 4-5 лет. Конспекты занятий.
Колдина Д. Н.	Рисование в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий.
Щеткин А. В.	Театральная деятельность в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий.

Физическое развитие. Здоровье

Борисова М. М.	Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет)
Федорова С. Ю.	Планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет.
Пензулаева Л. И.	Оздоровительная гимнастика. 4-5 лет. Комплексы упражнений.
Харченко Т. Е.	Утренняя гимнастика в детском саду. 4-5 лет. Комплексы упражнений.
Пензулаева Л. И.	Физическая культура в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий.

Рабочие тетради

	Большие рабочие тетради к программе ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ (формат А4, 32 стр.)
Дарья Денисова, Дорофеева Э. М.	Большая рабочая тетрадь. Развитие речи в детском саду и дома. 4-5 лет.
Дарья Денисова, Дорофеева Э. М.	Большая рабочая тетрадь. Прописи в детском саду и дома. 4-5 лет.

**Рабочие тетради к программе ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ
(малый формат, 16 стр.)**

Дарья Денисова, Дорожин Ю.	Рабочая тетрадь. Математика для малышей. (4+). Средняя группа
Дарья Денисова, Дорожин Ю.	Рабочая тетрадь. Прописи для малышей. (4+). Средняя группа
Дарья Денисова, Дорожин Ю.	Рабочая тетрадь. Развитие речи у малышей. (4+). Средняя группа

Минишева Т.	Мир в картинках. Арктика и Антарктика. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Бытовая техника. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Водный транспорт. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Высоко в горах. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Государственные символы Российской Федерации. Наглядно-дидактическое пособие
Минишева Т.	Мир в картинках. Государственные символы Российской Федерации. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Грибы. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. День Победы. Наглядно-дидактическое пособие
Минишева Т.	Мир в картинках. День Победы. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Деревья и листья. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Домашние животные. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Животные домашние питомцы. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Животные жарких стран. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Животные средней полосы. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Инструменты домашнего мастера. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Космос. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Морские обитатели. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Музыкальные инструменты. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Насекомые. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Овощи. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Офисная техника и оборудование. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Посуда. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Птицы домашние. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Птицы средней полосы. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Рептилии и амфибии. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Собаки. Друзья и помощники. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Спортивный инвентарь. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Фрукты. Наглядно-дидактическое пособие в

	папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Цветы. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Школьные принадлежности. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Явления природы. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Ягоды лесные. Наглядно-дидактическое пособие в папке
Минишева Т.	Мир в картинках. Ягоды садовые. Наглядно-дидактическое пособие в папке
	Развивающие плакаты
	Развивающие плакаты. Алфавит
	Развивающие плакаты. Английский алфавит
	Развивающие плакаты. Арифметика цвета
	Развивающие плакаты. Веселый алфавит
	Развивающие плакаты. Водный транспорт
	Развивающие плакаты. Воздушный транспорт
	Развивающие плакаты. Городской транспорт
	Развивающие плакаты. Грибы
	Развивающие плакаты. Деревья и листья
	Развивающие плакаты. Домашние животные
	Развивающие плакаты. Домашние птицы
	Развивающие плакаты. Животные Африки
	Развивающие плакаты. Животные средней полосы
	Развивающие плакаты. Зимние виды спорта
	Развивающие плакаты. Зимующие птицы
	Развивающие плакаты. Кто всю зиму спит
	Развивающие плакаты. Летние виды спорта
	Развивающие плакаты. Морские обитатели
	Развивающие плакаты. Музыкальные инструменты народов мира
	Развивающие плакаты. Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра
	Развивающие плакаты. Музыкальные инструменты. Духовые
	Развивающие плакаты. Музыкальные инструменты. Клавишные
	Развивающие плакаты. Музыкальные инструменты. Струнные
	Развивающие плакаты. Музыкальные инструменты. Ударные
	Развивающие плакаты. Народы стран ближнего зарубежья
	Развивающие плакаты. Насекомые
	Развивающие плакаты. Овощи
	Развивающие плакаты. Оттенки цветов
	Развивающие плакаты. Очень важные профессии
	Развивающие плакаты. Перелетные птицы
	Развивающие плакаты. Планеты солнечной системы
	Развивающие плакаты. Погодные явления
	Развивающие плакаты. Полевые цветы
	Развивающие плакаты. Птицы жарких стран
	Развивающие плакаты. Садовые цветы
	Развивающие плакаты. Созвездия зодиака
	Развивающие плакаты. Спецтранспорт
	Развивающие плакаты. Строительные машины
	Развивающие плакаты. Счет до 10

	Развивающие плакаты. Счет до 20
	Развивающие плакаты. Таблица умножения
	Развивающие плакаты. Таблицы слогов
	Развивающие плакаты. Форма
	Развивающие плакаты. Фрукты и ягоды
	Развивающие плакаты. Хищные птицы
	Развивающие плакаты. Цвет
	Рассказы по картинкам (набор картинок в папке, формат А4)
	Рассказы по картинкам. В деревне
	Рассказы по картинкам. Весна.
	Рассказы по картинкам. ВОВ в произведениях художников
	Рассказы по картинкам. Времена года
	Рассказы по картинкам. Защитники отечества
	Рассказы по картинкам. Зима
	Рассказы по картинкам. Зимние виды спорта
	Рассказы по картинкам. Кем быть?
	Рассказы по картинкам. Колобок
	Рассказы по картинкам. Курочка Ряба.
	Рассказы по картинкам. Летние виды спорта
	Рассказы по картинкам. Лето
	Рассказы по картинкам. Мой дом
	Рассказы по картинкам. Осень
	Рассказы по картинкам. Профессии.
	Рассказы по картинкам. Распорядок дня
	Рассказы по картинкам. Репка.
	Рассказы по картинкам. Родная природа
	Рассказы по картинкам. Теремок

3.7. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.

ФОП ДО 33.1. Примерный перечень художественной литературы
33.1.4. От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработано М.А. Булатова); "Жихарка" (обработано И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработано И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработано М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработано О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработано В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработано М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработано М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработано М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", франц., обработано Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработано Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработано К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработано С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработано А. Красновой и В. Важдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработано С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1-2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин") (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа ёлочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидывш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребёнок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородинской) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пени О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

33.2. Примерный перечень музыкальных произведений.

33.2.6. От 4 лет до 5 лет.

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурysonька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покругимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левинова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

33.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

33.3.3. От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

33.4.1. Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

3.9.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.

ФОП ДО 33.1. Примерный перечень художественной литературы

33.1.4. От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?...", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...",

"Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработано М.А. Булатова); "Жихарка" (обработано И. Карнаухова); "Заяц-хваста" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработано И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработано М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработано О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработано В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработано М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработано М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработано М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", француз., обработано Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработано Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработано К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработано С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработано А. Красновой и В. Важаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработано С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1-2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин") (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа ёлочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребёнок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянско́й); Пени О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

33.2. Примерный перечень музыкальных произведений.

33.2.6. От 4 лет до 5 лет.

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурysonька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалецкого и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Перечень произведений изобразительного искусства.

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тropicин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

33.4.1. Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

3.8. Перечень литературных источников

	Парциальные программы
Ф. М. Бартан	Технология обучения русскому языку в старших тувинских группах дошкольных образовательных учреждениях
Е. Ю. Протасова, Н. М. Родина	РУССКИЙ ЯЗЫК ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ учебно-методическое пособие для двуязычного детского сада
Л. Х. Ооржак, Б. О. Нончат	МОЯ РОДНАЯ ТУВА примерная образовательная программа по развитию тувинской речи для дошкольных образовательных

	учреждений Республики Тыва (для детей дошкольного возраста, не владеющих родным (тувинским) языком, в том числе для детей с родным (русским) языком)
Ф. М. Бартан	Программа по тувинскому языку для обучения детей тувинскому языку средней и в старших группе детских образовательных дошкольных учреждений
Л. Л. Тимофеева	ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОСТИ У ДЕТЕЙ ОТ 3 ДО 8 ЛЕТ парциальная программа
Е. С. Щедрова	В МИРЕ ТАНЦА программа по обучению детей дошкольного возраста элементарным хореографическим навыкам
М.Б. Зацепина	МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ В ДЕТСКОМ САДУ программа и методические рекомендации
	Математика в детском саду. Авторская программа Новиковой В. П.
Новикова В. П.	Математика в д/с. 4-5 лет. Рабочая тетрадь.
Новикова В. П.	Математика в д/с. Демонстрационный материал для детей 3-7 лет.
Новикова В. П.	Математика в д/с. Раздаточный материал для детей 3-5 лет.
Новикова В. П.	Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет.

Народное искусство - детям. Альбомы для творчества.

Дорожин Ю. . Народное искусство — детям. Городецкая роспись.	
Величкина Г. ., Шпикалова Т. Я.	Народное искусство — детям. Дымковская игрушка.
	Народное искусство — детям. Жостовский букет.
Носова Т. В.	Народное искусство — детям. Каргопольская игрушка.
Куцакова Л. В.	Народное искусство — детям. Мастерская гжели.
Дорожин Ю. .	Народное искусство — детям. Мезенская роспись.
Дорожин Ю. .	Народное искусство — детям. Полхов-майдан.
Межуева Ю. .	Народное искусство — детям. Сказочная гжель.
Назарова А. .	Народное искусство — детям. Узоры Северной Двины.
Соломенникова О. А.	Народное искусство — детям. Филимоновская игрушка.
Орлова Л. .	Народное искусство — детям. Хохломская роспись.
	Народное искусство - детям. Наглядные пособия в папке
	Народное искусство - детям. Городецкая роспись. Наглядное пособие
	Народное искусство - детям. Дымковская игрушка. Наглядное пособие
	Народное искусство - детям. Золотая хохлома. Наглядное пособие
	Народное искусство - детям. Каргопольская игрушка. Наглядное пособие
	Народное искусство - детям. Полхов-майдан. Наглядное пособие

	Народное искусство - детям. Филимоновская игрушка. Наглядное пособие
	Народное искусство - детям. Плакаты
	ПЛ Гжель. Примеры узоров и орнаментов
	ПЛ Гжель. Работы современных мастеров
	ПЛ Полхов-майдан. Примеры узоров и орнаментов
	ПЛ Полхов-майдан. Работы современных мастеров
	ПЛ Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов
	ПЛ Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров
	ПЛ Хохлома. Примеры узоров и орнаментов
	ПЛ Хохлома. Работы современных мастеров
	Юный эколог Экологическое воспитание в детском саду. Авторская программа Николаевой С. Н.
Николаева С. Н.	Юный эколог. Экологическое воспитание. Парциальная программа. 3–7 лет.
Николаева С. Н.	Юный эколог. Экологическое воспитание 4-5 лет. Конспекты занятий.
Николаева С. Н.	Юный эколог. Экологическое воспитание 4-5 лет. Конспекты занятий.
Клемяшова Е. М., Николаева С. Н.	Юный эколог. Экологическое воспитание Новые подходы. 3–7 лет. Методическое пособие
Николаева С. Н.	Плакат. Вода в природных явлениях.
Николаева С. Н.	Плакат. Где в природе есть вода
Николаева С. Н.	Плакат. Зачем люди ходят в лес
Николаева С. Н.	Плакат. Зачем пилят деревья
Николаева С. Н.	Плакат. Как вода "работает" на человека
Николаева С. Н.	Плакат. Как дерево дышит, питается, растет
Николаева С. Н.	Плакат. Как лесник заботится о лесе
	Плакат. Кому нужна вода
Николаева С. Н.	Плакат. Кому нужны деревья в лесу
Николаева С. Н.	Плакат. Кто в море живет
Николаева С. Н.	Плакат. Кто долго обходится без воды
Николаева С. Н.	Плакат. Кто на болоте живет
Николаева С. Н.	Плакат. Лес — многоэтажный дом
Николаева С. Н.	Плакат. Пищевые цепочки
Николаева С. Н.	Плакат. Пожар в лесу
Николаева С. Н.	Плакат. Этого не следует делать в лесу

	ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОСТИ У ДЕТЕЙ ОТ 3 ДО 8 ЛЕТ Л. Л. Тимофеева Наглядно-дидактические пособия
Л. Л. Тимофеева	Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет. На игровой площадке: Наглядно-методическое пособие. ФГОС.
	Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет. Мы и природа: Наглядно-методическое пособие. ФГОС.
	Формирование культуры безопасности: Дидактический материал для средней группы 4-5 лет. ФГОС
	Формирование культуры безопасности: Дидактический материал для занятий во второй младшей группе. ФГОС
	ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОСТИ У ДЕТЕЙ ОТ 3 ДО 8 ЛЕТ Л. Л. Тимофеева Рабочие тетради
Л. Л. Тимофеева	Формирование культуры безопасности. Рабочая тетрадь. 5-6 лет. Старшая группа. ФГОС.
	Формирование культуры безопасности. Рабочая тетрадь. 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. ФГОС.
	ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОСТИ У ДЕТЕЙ ОТ 3 ДО 8 ЛЕТ Л. Л. Тимофеева Планирование
Л. Л. Тимофеева	Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе. 5-6 лет. ФГОС.
	Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе.
	Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе детского сада: методическое пособие. ФГОС.
	Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе. ФГОС
	Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. ФГОС
	КРО Парциальная программа по познавательному развитию
Н.Ю. Куражева	Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик- Семицветик»
К. Е. Колесникова	«Математические ступеньки»
	Парциальная программа по речевому развитию
О. С. Ушакова	«Развитие речи»
Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина	«Программа обучения и воспитания детей с фонетико-Фонематическим недоразвитием речи»

Информационные интернет ресурсы:

Федеральные органы управления образованием:

- Министерство просвещения Российской Федерации <https://edu.gov.ru/>
- Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) <http://www.obrnadzor/>

Региональные и муниципальные органы управления образованием:

- Министерство образования Республики Тыва <https://monrt.rtyva.ru/index.php/ru/>
- Департамент по образованию Мэрии города Кызыла <http://kyzyl.edu17.ru/>

Федеральные информационно-образовательные ресурсы

- Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>

Региональные информационно-образовательные ресурсы

- ГАОУ ДПО «ТИРОИПК» <http://ipktuva.ru>

Издательства учебной литературы

- Издательство «Мозаика-Синтез» <http://www.msbook.ru/>
- Издательство «Просвещение» <http://www.prosv.ru/>
- Издательство «Школьная пресса» <http://www.schoolpress.ru>

СМИ образовательной направленности

- Журнал «Вестник образования России» <http://www.vestniknews.ru/>
- Журнал «Современное дошкольное образование» <https://sdo-journal.ru/>